

Universidad Nacional de Mar del Plata - Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social

Repositorio Kimelü

<http://kimelu.mdp.edu.ar/>

---

Supervisión de las Intervenciones Sociales

Libros

---

2024

# ¿Por qué luchamos? : no nos han derrotado

Universidad Nacional de Mar del Plata

---

<http://kimelu.mdp.edu.ar/xmlui/handle/123456789/983>

*Downloaded from DSpace Repository, DSpace Institution's institutional repository*



NO NOS HAN  
REPRESENTADO

@StanSilvania

¿POR QUÉ

Universidad Nacional de Mar del Plata - Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social - Asignatura Supervisión de las Intervenciones Sociales

¿Por qué luchamos? : no nos han derrotado ; Fotografías de Mario Niño Villamizar. - 1a ed. - Mar del Plata : Universidad Nacional de Mar del Plata, 2024.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online  
ISBN 978-987-811-208-4



¿POR QUÉ LUCHAMOS?

AMOS?

Supervisión de las Intervenciones Sociales  
**Licenciatura en Trabajo Social**  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA



# PRESENTACIÓN

Este texto constituye una producción grupal escrita en primera persona del plural. Es un texto inconcluso y en construcción. Varias de las preguntas y afirmaciones que proponemos surgieron en diferentes momentos y contextos de producción personal y grupal.

A 40 años ininterrumpidos de la democracia en Argentina participamos activamente de las III Jornadas Internacionales de Filosofía y Ciencias Sociales y del II Coloquio Nacional de Arte, Estética y Política denominado “Prácticas y discursos críticos para el fortalecimiento de la democracia Mar del Plata”. Allí, no solo conmemoramos esta significativa fecha en la cual como sociedad dijimos **NUNCA MÁS**, sino que también debatimos sobre los alcances, las conquistas, los desafíos que tenemos para que nuestras sociedades, además de continuar siendo democráticas, sean cada vez más justas.

A quienes les interese conocer y profundizar en estos debates lxs invitamos a leer de los trabajos presentados y discutidos en el marco de las mismas disponible en este link:

[https://www.aadiebaire.com.ar/pdf/Munoz-Failla\\_Comp\\_Actas%20de%20las%20III%20JIFyCS\\_MdP2023.pdf](https://www.aadiebaire.com.ar/pdf/Munoz-Failla_Comp_Actas%20de%20las%20III%20JIFyCS_MdP2023.pdf)

La democracia siguió ininterrumpidamente, sin embargo, es muy diferente a la que conocimos. Prueba de ello es la asunción por vía democrática de un gobierno neoliberal y de derecha radicalizada que socava los consensos que como sociedad supimos conseguir a partir del pacto social posdictatorial, que ha anunciado una serie de medidas regresivas y cercenadora de derechos sociales que como pueblo organizado hemos sabido conseguir. Lo han hecho además, de una manera legal pero poco legítima como es el uso de Decretos de Necesidad y Urgencia (DNU). Son tiempos en los que se vacía y demoniza al Estado, a las profesiones que trabajan con otrxs. Vinieron a hacer negocios, a mercantilizar lo público, a restringir lo común y a ponerlo a disposición de quienes más tienen. Construyen como enemigo común y aberración las banderas históricas de nuestra profesión: lo colectivo, la justicia social, los derechos humanos.

Las aulas, las calles, los barrios forman parte de los diferentes territorios desde los cuales estudiantes, docentes, docentes supervisores de Centro de práctica, instituciones y organizaciones sociales nos fuimos encontrando para conversar, reflexionar, manifestar, hacer posible lo que muchas veces parece imposible.

En este contexto, el taller de cierre grupal Asignatura Supervisión de las Intervenciones Sociales realizado el día 26 de noviembre de 2024, constituyó un gran espacio de encuentro para reflexionar acerca de **¿Por qué luchamos?**

A modo de collage, fuimos construyendo una composición “otra” a partir de poner en comunicación lo que fuimos escribiendo, diciendo, haciendo, sintiendo... Así, varias de las consignas, frases, escritos, poemas, canciones, dibujos, que ustedes van a encontrar en este texto constituyen la genealogía de una sociedad que aún encuentra en las rondas y en las marchas la memoria, la verdad y la justicia para seguir viviendo.

Frente a las narrativas que instalaron en la sociedad por medio de información sesgada y adjetivos estigmatizantes describen a las instituciones y a las prácticas ciudadanas como corruptas, delictivas y atrasadas según sus criterios y perspectivas ultraliberales, los diferentes fragmentos que se encuentran reunidos en esta publicación digital forman parte de una visión crítica y cuestionadora de la sociedad consumista, individualista y neoliberal que se expresa parafraseando a Verónica Gago en una pragmática barroca de lo popular que somos parte.



¿POR QUÉ TANTO  
MIEDO DE EDUCAR  
AL PUEBLO?





## ¿QUIÉNES SOMOS?

**S**omxs estudiantes, graduadxs y docentes que formamos parte de la asignatura “Supervisión de las Intervenciones Sociales” de la Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Realizamos la Práctica Formación Profesional Supervisada (PFPS) en Centros de Práctica Territorial que constituyen un espacio de conocimiento- aprendizaje- intervención del oficio profesional del Trabajo Social.

En este texto no van a encontrar nombres propios. Los fragmentos, los poemas, tienen autores colectivos o que utilizan seudónimos, sumándonos así, a la larga tradición literaria que encontró refugio en el anonimato o en el uso de seudónimos, en tiempos en los que por diferentes razones de género, religiosas, ideológicas y/o políticas no se podía hacer uso de nombres propios sin poner en riesgo la propia vida. Pero también, el anonimato, el uso del seudónimo y/o el de la construcción de un autor colectivo, como es el de la “asignatura supervisión de las intervenciones sociales” constituye una interpelación a la modernidad eurocéntrica, recuperando así la tradición oral y los escritos colectivos.





*“Caminante no hay camino, se hace camino al andar”*  
**Antonio Machado**



**PARA TODXS  
TODO.**

**EL QUILOMBO  
FCSYTS**



# ¿POR QUÉ *LUCHAMOS* en la UNIVERSIDAD Nacional de *MAR del Plata*?

**M**últiples, y por varios frentes, fueron las luchas que encarnamos en este año difícil. Hicimos dos marchas federales por la Universidad Pública Argentina, paros como trabajadores de la educación, clases públicas, toma de las facultades en todo el país, carteles, programas de radio, streamings, etc. Nos encontramos como siempre en las calles a pesar de las amenazas y la represión policial. Marchar, movilizar, nos recordó la importancia de volver a pasar por el corazón lo aprendido y de tomar los lápices para seguir escribiendo. La lucha de lxs estudiantes de secundaria, que habían participado en la lucha del Boleto Estudiantil en la primavera de **1976** y que se acercaron a la militancia al calor de la coyuntura política que se vivía en Argentina, nos permiten encontrarnos en abrazos fraternos que nos recuerdan que nada está perdido.

Nos reunimos en ronda para poner palabra y también el cuerpo, para resistir a este proyecto societario que caracteriza el orden actual del sistema-mundo moderno-colonial.

Nos reunimos en ronda, para saber que no estamos solxs, que hay compañerxs a nuestro lado y que podemos ver que caminos y estrategias ponemos en marcha para la transformación social.

Apoiados en las enseñanzas de Paulo Freire, hacemos uso del pensamiento crítico y de la fuerza desnaturalizante de lo social de la pregunta en la construcción de conciencia crítica y por eso queremos reflexionar hoy, **¿por qué luchamos?**

Sabemos que el neoliberalismo excede un tipo de gobierno o de política económica. Es un modelo civilizatorio que construye subjetividades y sociedades que se consolidan, se reproducen.

Aprendimos desde la praxis de los colectivos de derechos humanos, de los colectivos LGTBQ+, de los movimientos populares, los movimientos feministas, de nuestros pueblos ancestrales y afrodescendientes que las democracias tienen diferentes morfologías, texturas,

que se construyen desde abajo y en los territorios. No hay una única forma de DEMOCRACIA. Los problemas que atravesamos como sociedad, requieren de más democracia y de más participación de todxs. Aprendimos en el ejercicio de la vida democrática, con todas sus limitaciones, a interpelar el eurocentrismo, la desigualdad, el patriarcado, el binarismo, en la heteronormatividad que aún habita en nuestras instituciones y en nosotrxs. Aprendimos que acá no se adoctrina **ACA HAY PENSAMIENTO CRÍTICO EN ACCIÓN.**

Sabemos que el mercado no se autorregula, que necesitamos un Estado presente que acompañe nuestras trayectorias vitales, que medie las relaciones desiguales de poder que constituyen nuestra realidad, que iguale, que produzca, que eduque, que cure y que lo haga en favor de los intereses del pueblo.

Frente a discursos y prácticas de individualismo feroz, de aislamiento y de invitación al “sálvese quien pueda” nosotrxs elegimos embanderarnos con esta pedagogía de la liberación que busca entre otras cosas la emancipación de las personas y la transformación de nuestra sociedad. Y hablando de

pedagogías... Esta tarde de noviembre, en un 2024 que nos trajo de todo, ponemos en acto una vez más, lo que podemos dar en llamar una Pedagogía del encuentro, que pretende como venimos diciendo y sosteniendo: gestar rondas, hacer correr nuestras voces, seguir acuerpándonos, reafirmar nuestra memoria, habitar los espacios, proponer frente a tanta violencia prácticas ancladas en los enfoques y perspectivas de derechos, género, interseccional y constructivista de la enseñanza, provocando entonces que nuestras aulas se afiancen como verdaderos territorios de paz y libertad. Elegimos la educación pública y popular que construye Memoria, Verdad y Justicia y que practica desde las enseñanzas de Paulo Freire la pedagogía de la liberación.

Luchamos por un mundo más justo, luchamos por los derechos humanos, luchamos para rendir honor a quienes nos antecedieron en la lucha y para construir un mundo menos desigual para quienes vendrán. La lucha es por el pasado, por el presente y por el futuro indica una de las líneas de los poemas colectivos construidos este año. La lucha es una sola, y es la de nuestro pueblo frente a quienes pretenden arrebatarnos todo.

Luchamos

A 40 años de DEMOCRACIA en Argentina, **LOS LÁPICES SIGUEN ESCRIBIENDO y nosotros SEGUIMOS LUCHANDO...** Como parte de esa lucha, en el encuentro de cierre que recorreremos nuevamente aquí, en este escrito, nos dispusimos a compartir frases en pañuelos blancos. Esas frases, en los pañuelos blancos de las Madres y las Abuelas de Plaza de Mayo nos permiten seguir bordando y seguir tejiendo la lucha. Compartimos entonces con ustedes aquello que los pañuelos andan susurrando pero también gritando a viva voz:





**LUCHAR, RESISTIR, MEMORIA: EDUCAR ES COMBATIR.**

**SOLIDARIDAD**

**RESISTENCIA**

**NO ESTAMOS SOLAS**

**GRACIAS POR SOSTENERNOS COLECTIVAMENTE**

**NOS REUNIMOS PORQUE NO TODO ESTÁ PERDIDO**

**CONMOVERSE, IMPLICARSE, RESISTIR, TRANSFORMAR, LUCHAR, SIEMPRE LUCHAR.**

**LUCHAMOS POR UN MUNDO SIN DESIGUALDADES**

**SOMOS CON/POR/JUNTO A OTRXS SIEMPRE**

**SIEMPRE APOSTANDO A LO COLECTIVO**

**ANTE LA CRUELDAD LO UNICO CIERTO SON LOS PROYECTOS COLECTIVOS**

**Somos semilla**

**Por dura que sea la batalla no nos rendiremos**

**Solidaridad**

**Por la vida**

**Empatía, construir, acompañarnos**

**Nos queda el ser, no nos pueden sacar las ideas ni los sueños**

**Abrazar la lucha colectiva**

**Porque lo injusto no nos es indiferente**

**Pasar por el corazón la lucha colectiva, acuerparnos para**

**combatir y resistir para transformar**

**Con-movernos ejercitando la memoria**

**Nos quedan nuestrxs amigxs**

**Estamos en las calles**

**Contra el recorte del Estado**

**Ejemplo de lucha**

**No nos han vencido**

**Quién dijo que todo esta perdido, venimos a ofrecer el corazón**

**Luchamos por el pasado, por el presente, por el futuro**

**Resistir, cuidar, acompañar**

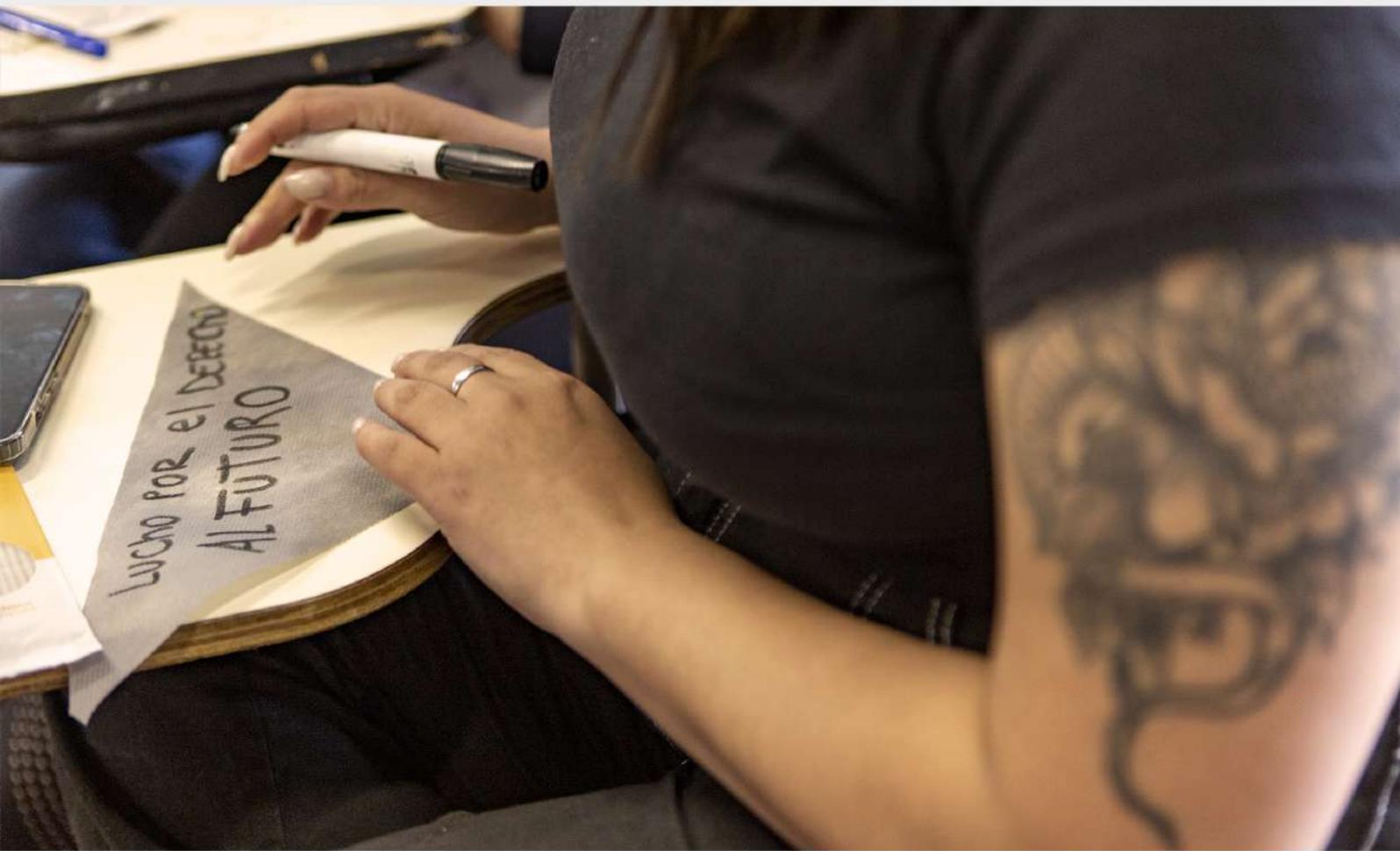
**Otras manos levantarán los lápices**

**Luchamos con la voz, con el cuerpo y con el alma.**

**Luchamos como abuela**

**Nace una flor, todos los días sale el sol**

**Luchemos, no hay más excusas.**





FCSyTs

FCSyTs

FCSyTs

FCSyTs

FCSyTs

# UNIVERSITARIO

Intentar comprender que cuando un y una estudiante ven afectado un derecho tan genuino como lo es la educación, la posibilidad de perderlo genera que los movilice e interpele; ya que atraviesan la universidad como si fuera tu propio hogar.

Y cuando digo esto me refiero en lo literal de su significado, en este espacio no solo estudian y se forman sino establecen también vínculos de amistad, de hermandad...Y eso no solo se da por su propia condición, sino también en su relación cotidiana con cada docente y personal no docente que forman parte de un todo universitario.

Razón por la cual entienden que no son un número de matrícula o de una determinada carrera, aquí tienen un nombre y son reconocidos como tal. Poseen una propia historia estudiantil que no solo los constituye como únicos, sino también construyen identidad entre todos.

Su manera de pensar y creer de acuerdo a sus propios ideales capaces de ser correspondidos con los demás y también de ser cuestionados.

Hoy, como siempre, me uno a una lucha que me parece justa y necesaria.

A pesar de tantos discursos de odio, de intentos de división y esgrimir mentiras para legitimar verdades.

Desde un gobierno nacional que solo pretende desvirtuar y arrebatarnos lo más preciado que tenemos, en pos de una falsa idea de control y organización.

Intentando reducir los gastos, porque así lo consideran como tal, sin ser capaces de comprender que la educación es una inversión, de una formación continua a quienes una vez recibidos, también serán una parte importante en la sociedad.

Apostando desde una mirada obtusa que la educación sea solo para unos pocos, capaces de tener la materia básica del intercambio en un mundo capitalista.

Afirmo que los valores, las singularidades de cada estudiante van por otro camino..

Y cuando me preguntan porque la toma de la facultad, es porque entiendo que tomar es pertenecer, proteger, cuidar, contener y a su vez amar, llorar, reír, unir. Aprender con y sin h.

Y cuando pienso en tomar como también lo creo, entiendo una posibilidad en construir puentes desde las diferencias y pensares diversos valorando a cada estudiante con su propia historia y su voz tan única y a la vez colectiva en defensa de una universidad pública inclusiva y gratuita.

El ser estudiante es encontrarse, capaz de converse y verse en los demás...es una voz que no se calla en la adversidad.

Defender la universidad es solo eso y mucho más.

Resisto, resiste, ¡¡¡resistan!!!

¡Queridos compañeros y compañeras, nunca habrá un borrador para corregir el pasado, pero siempre habrá un lápiz para escribir el futuro!

Quiero finalizar con una frase que ya forma parte de todos y todas las personas que construyen y habitan día a día cada uno de los espacios de las universidades del país. ¡Universidades públicas, siempre más!

Autor: Pablo Leira



Memoria Si parque  
son 30 mil

Más de 30000 razones para  
que los comedores  
populares  
sigan  
funcionando

Memoria Si parque  
la fuerza es  
movimiento  
y acción

Memoria Si parque  
no queremos  
repetir los  
mismos  
errores

Memoria Si parque  
no queremos que  
el horror se  
repetita  
NUNCA  
MÁS

Memoria Si parque  
el que nos  
construye  
nos  
construye

Memoria Si parque  
Nos da las ganas  
de luchar  
y de seguir  
luchando  
hasta el  
fin

Memoria Si parque  
e rep...

Más de 30000 razones para  
dejar de existir  
sin ca y ACE  
sin ca y ACE  
sin ca y ACE

Memoria Si parque  
violencia  
injusticia

Memoria Si parque

## Carta a quien pretende aprender

Al escribir esta carta nos gustaría comenzar por el final...

Es la despedida, el último renglón

la última gota de tinta latiendo

en un gastado cuaderno

lleno de hojas con letras curiosas,

de distintos tamaños

algunas llenas de prisa y otras prolijas...

Nuestro paso se lleva muchos momentos

Un reloj invisible marcando las horas del tiempo...

Escuchamos nuestras voces...

gritamos con voz fuerte

y en cada paso que dimos nos fuimos encontrando...

Una despedida que tiene sabor a principio, una lágrima y una sonrisa

Queridas profes...sabemos y creemos que la educación

se construye y se habita...

Y en sus miradas afirmamos que para el enseñar se necesita del saber

Durante este camino hemos tenido mucho miedo, que a su vez

lo entendemos como un derecho.

Transitamos las aulas con momentos de dudas e incertidumbres,

nos hemos realizado cuestionamientos acerca de haber elegido los

caminos correctos...

En el andar se nos han presentado palabras que trascienden, humildad,

valentía, tolerancia, decisión, tensión, seguridad...

entendemos que el acto de aprender siempre será precedido por el

conocimiento, de aprehender...



Porque el saber es un proceso social.  
Imaginamos aún y lo recordamos a nuestro primer día en la universidad...  
intentando cambiar al mundo, querer, soñar y luchar.  
Hemos constituido identidad, aprendiendo junto con ustedes; teniendo en  
cuenta lo importante que es valorar lo que se hace por lo que se dice...  
Expresándonos en libertad...el diálogo suma, la discusión construye.  
Lo cotidiano y sus resoluciones son más importantes de lo que se enseña  
en la facultad...  
Resulta necesario entonces relacionarnos diariamente con la teoría y la  
práctica, ya que son el verdadero aprendizaje.  
La educación es un acto político.  
Enseñar no es solo transmitir conocimiento, sino crear las posibilidades  
para su producción. Quien enseña aprende al enseñar y quien enseña  
aprende a aprender.  
En esencia, la raíz fue constituyendo una base sólida, una fortaleza que  
nos constituye como estudiantes capaces de tener un pensamiento crítico.  
Hoy la flor ha germinado y les hacemos entrega de nuestro sentir y  
pensar.  
Por ello en este simbólico regalo de esta flor no es más que un  
agradecimiento hacia ustedes por el fruto de su inspiración.  
¡Confiados en qué otras manos levantarán los lápices...les abrazamos  
hasta siempre!

Autor: Pablo Leira







**B**ueno, la verdad que pensé en escribir algo en formato papel, después dije: No... Que vaya surgiendo naturalmente en el propio devenir de las palabras y, finalmente opté por el uso de la tecnología.

Y aquí me encuentro en mi auto, tomando un mate entre actividad y actividad, bosquejando un breve mensaje para compartirles. Mucha emoción me invade en este momento... Siempre lo digo y no me cansaré de repetirlo: Mi querida Universidad, mi Facultad, mi amado Trabajo Social. Me conmueve y más aún cuando se gestan estas rondas tan nutricias, tan necesarias, tan esperadas. Quiero agradecerles en principio y, seguidamente, compartirles a los lápices, sí, a nuestros queridos y eternos lápices que escribieron y que alguna vez intentaron neutralizar su trazo pero... con más fuerza y vigorosamente resurgieron y salieron para seguir escribiendo nuestra historia, con verdadera fuerza de lucha en las calles y haciendo más fuerte que nunca el lema que nos abraza: Memoria, Verdad y Justicia, por siempre. Y los lápices son como las personas: de distintos tamaños, formas, colores, trazos... Algunos están un poco más gastados, otros recién salen de fábrica. Sí, son tan diversos como la vida misma!

Les invito entonces a elegir uno de estos lápices que no sabemos muy bien como son, quizás algunos tengan la mina muy fuerte para escribir mucho y batallar en la narrativa las luchas que tengamos por delante. Otros quizás sean más flexibles, más dóciles o necesiten reinventarse, apoyarse en los trazos junto a otros colores.

Siempre, siempre, es con otrxs en la gesta de la lucha colectiva. Si bien esto es tan sólo un simbolismo, no quería dejar de traerlo a este encuentro de cierre embanderándonos de una pedagogía como dijimos de la liberación, una pedagogía de la memoria, de la ternura y del encuentro.

Los lápices, nuestros lápices seguirán escribiendo x siempre, gracias 

Firma: AlMar

aupeg

chapanm

22B-6-717

bell



# y Trabajo Social

## SUPERVISIÓN TIENE...ESE NO SÉ QUÉ...

**D**urante el cierre de Supervisión, no pude poner palabra. Quería hablar y no podía. Lo que sentía en ese momento no encontraba la forma de salir del cuerpo en palabras. Solo salía en forma de llanto. Porque sí. Lloré durante varios momentos del encuentro. Me despidió de mis compañeras prometiendo que, en cuanto pueda poner palabra a lo que sentía, les iba a escribir. "Escribí, escribí todo y mándalo" me dice una compañera, con su empuje contagioso.

Subo al auto, cargo gnc, le pongo aire a las ruedas, manejo largo camino a casa. Las emociones a flor de piel, pero no podía encontrar palabras. Que manía que tenemos a veces de querer etiquetar las emociones. Un no sé qué me ronroneaba por el cuerpo. Estaba yendo a buscar a mis hijos y tener horarios que cumplir, estar en movimiento no me permitía tampoco entender por dónde iba esa emoción. Busco a la crianza en los distintos espacios donde estaban, donde hubo personas amorosas que las cuidaron para que yo pueda estar en la UNMDP. Llego a casa, cocino, un rato de peli, todes a la cama. La casa en silencio. Busco lapicera y papel y con el sonido de la lluvia de fondo empiezo a escribir. La calma ahora me permite preguntarme ¿cómo decir lo que siento y que se entienda? Hay un no sé qué... que no sé cómo decir. Decido entonces recorrer mis emociones del encuentro, a ver si me dan una pista.

Me inundaron las ganas de llorar, tuve rabia por el contexto que estamos viviendo y al mismo tiempo alegría y admiración de la red que Supervisión habilita. Y mientras escribo, puedo registrar que esas emociones no son nuevas, las fui sintiendo en distintos encuentros a lo largo del año. Un año lleno de crueldad, de clases públicas, asambleas, marchas y contramarchas. Un año donde por primera vez tuve miedo de que la universidad deje de existir como la conocemos. Por primera vez me inquieta un posible futuro donde mis hijos no puedan estudiar como yo lo hice.

Lloré cómo no recordaba hacerlo en otras aulas. Me encontraba ante un montón de personas que (algunas/muchas) veía por primera vez. Pero sin embargo, de eso me doy cuenta ahora escribiendo. En ese momento me sentía en un ambiente familiar, algo nos unía, nos acercaba, nos conectaba. Muchas veces (y más en este contexto) donde no llego a fin de mes, donde empiezo a reconocermelo como trabajadora pobre, donde la incertidumbre está a la orden del día. Decía... muchas veces me enoja porque la profesión que elegí no me da las condiciones materiales que necesito y deseo (para mí y mi familia). Pero hay algo que me da el Trabajo Social, que agradezco profundamente, es que soy rica y privilegiada de una red amorosa. Y si tengo que recorrer lo vivido en Supervisión este año, puedo decir que me encontré con la palabra justa, con el mate a tiempo, con la posibilidad de crear, de reinventarme, reinventarnos, de abrazarnos, de reír, de soñar, de mirarnos, de bailar, de hacer ronda, de susurrar, de hacer fueguitos con poesía, de jugar, leer, reflexionar, indignarnos, proyectar, lloradita y a seguir, darnos la posibilidad de poder desear, de desear poder popular, justicia social, luchar, congobernarnos, darle lugar al corazón...

Supervisión tiene ese no sé qué. Que ahora sí sé qué: **¡ME SIENTO COMO EN CASA!**

Migrar y sentirme como en casa en un contexto tan hostil, es un refugio. Mirar a las compañeras costeras y reconocer a mis compañeras de mi ciudad de origen, es un alivio. Ir buscando un rumbo nuevo, pero siempre mirando al sur, es una alegría. Encontrar dónde frenar, que confíen en mí (en tiempos donde gobierna el sálvese quien pueda una vez más), es un abrazo al alma.

Gracias infinitas Supervisión, gracias infinitas compañeras, gracias infinitas al Trabajo Social.

Va esta canción de **Pedro Guerra** como parte de mí resonancia.

"Aquí hay una canción  
Que nos descansa  
Un hueco para el alma  
Sentirse como en casa  
(...)  
Pasa, entra  
Y siente que hay quien duda como tú  
Pero se abraza a lo que tiene  
Y se levanta con la fuerza que le queda"

**E**n Argentina el uso de pañuelos es un símbolo de protesta que deviene de la lucha por los derechos humanos, y la memoria de las víctimas de la dictadura cívico militar que tuvo lugar en el país entre 1976 – 1983. El pañuelo blanco representa a las madres y las abuelas que no se rinden en su búsqueda de justicia y verdad. En la historia de nuestro país, este símbolo se resignificó para representar diversas luchas, tales como el aborto legal, seguro y gratuito; la lucha feminista, la separación de la iglesia del Estado, entre otras.

En el contexto político actual, elegimos memoria, verdad y justicia como acto de rebeldía política ante un gobierno negacionista, y por esto invitamos a que cada uno/a pueda construir su propio pañuelo de lucha en contraposición a la violencia y represión del Estado.

Estudiantes de la asignatura Supervisión de las intervenciones sociales 2024.







**H**oy cerramos una etapa en nuestra formación que nos atravesó como estudiantes el cuerpo, el corazón, el cerebro. Que nos movió hasta el último escalón de nuestros miedos y nos animó a construir identidad, fortaleza, seguridad y posibilidades.

También nos atravesó la resistencia, como factor común ante quienes quisieron y quieren borrar del mapa las universidades públicas, a las instituciones que garantizan los derechos de nuestro pueblo. De resistencia porque este gobierno quiere la panza de los pibes y pibas vacías.

Hoy queremos decirles gracias a nuestras docentes y supervisoras por sostener nuestra formación ante la adversidad. En momentos de profunda de estigmatización y desfinanciamiento a los salarios, de desfinanciamiento de las instituciones que nos abrazaron y fueron nuestros centros de práctica. Pero no solo eso agradecer el sostener liviano, sino sostenerlo como decisión política en momentos que obligan a pensar en nosotrxs individualmente por necesidad material, y también espiritual.

Compartirles que creemos que hoy nos toca ahogarnos en perseverancia y profundizar la conciencia: en esta época no está fácil, casi todas son pálidas, pero mantenerse en el camino es importante, el trabajo logra cosas, los proyectos no son inmediatos, ni mágicos, son artesanales. No es el terreno más fácil y dado para sostener nuestras trayectorias, sin embargo, de atravesados por prácticas que incluyan a todxs, se puede, se resiste, con confianza en el proceso como centralidad. Es lo que nos aglutina, es lo que nos ordena, es lo que nos esperanza, es lo que necesitamos para ir para adelante.

Tenemos la certeza de que existe un mañana mirando, mirándonos a nosotrxs.

Volver siempre a esa certeza, la certeza del compañerismo, la certeza de lo colectivo, la certeza de la organización, la certeza de mantenerse en el camino.

En esta construcción colectiva, armamos un árbol, con sus raíces y frutos. Desde semilla, regadas por luchas, marchas y cantos. Floreciendo en cada práctica. Aprendiendo que la lucha es en las calles, en el aula, en la institución. Nutriéndonos en conjunto, juntas, como una especie de simbiosis.

Hoy las raíces son fuertes y sus frutos aún más. Los saberes se plantan, se cuidan, se comparten.

Fuimos y somos producto de luchas, de quienes nos antecedieron, son nuestras raíces. Gracias a ellxs los derechos conquistados, gracias a ellxs la universidad pública, gracias a ellxs la certeza de que la justicia social es posible.

En la copa los frutos, el proceso de prácticas -con quienes lo hicieron posible-, el proceso de lucha que nos tocó atravesar como comunidad universitaria durante todo este año, el acercamiento al cierre de nuestra formación.

Agradecer a la educación pública, a nuestrxs docentes, a nuestrxs supervisorxs, a nuestrxs compañerxs.

Deseamos ser profesionales de y por el pueblo.

Estudiantes de la asignatura Supervisión de las intervenciones sociales 2024.



UNIVERSIDADES  
PÚBLICAS  
LAS DEFENDES  
O  
LAS TRAI CIONAS?

VIVERSI DAD



LA EDUCACIÓN  
ES UN DERECHO  
NO UN PRIVILEGIO

LA EDUCACIÓN  
ES UN DERECHO  
NO UN PRIVILEGIO

NO  
70

LA EDU

DEL

NO SE

SE DEF

U C A C I Ó N

P U E B L O

V E N D E

V E N D E

Diseño y fotografía:  
**Mario Niño Villamizar**  
kinema7@gmail.com