

2025

Yo siempre digo, yo soy mi propia creación. Trayectorias de vida trans-migrantes : la construcción de la identidad y espacios de socialización en la ciudad de Mar del Plata

Amar, Daniela Susana

Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social

<http://kimelu.mdp.edu.ar/xmlui/handle/123456789/1045>

Downloaded from DSpace Repository, DSpace Institution's institutional repository

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD Y TRABAJO SOCIAL
LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL

Título de Tesis:

“Yo siempre digo, yo soy mi propia creación.

**Trayectorias de vida trans-migrantes: La construcción de la
identidad y espacios de socialización en la ciudad de Mar del
Plata.”**

Tesistas: AMAR, Daniela Susana. D.N.I. 32.121.922.

GUERRA, Jorge Alberto. D.N.I. 25.433.972.

Directora: Dra. BUZEKI, Mariana.

Co Directora: Lic. AZPEITIA, Ana.

Mayo de 2025

Las últimas bohemias. Arriesgándonos a todo. A subir a un auto y no saber si bajaremos vivas, entrar a un cuarto y no saber si saldremos ilesas, amar y no ser amadas, desterradas de la familia, de la iglesia, de los pueblos, de las ciudades.

Mal miradas, mal amadas, mal queridas, mal tratadas, mal juzgadas, mal dichas, mal escritas.

Camila Sosa Villada. El viaje inútil. Trans/escritura.

Índice

Contenido

Resumen.....	4
Agradecimientos de Daniela	5
Agradecimientos de Jorge.....	6
Introducción	7
Palabras clave.....	9
Capítulo 1: Abordaje metodológico	10
Capítulo 2: Motivaciones que desencadenan la migración de las mujeres trans.....	15
2.1 Marco teórico - conceptual y estado del arte.....	15
2.2 Motivaciones de la migración de las mujeres trans.....	17
2.3 Conclusiones del capítulo.....	20
Capítulo 3: Los espacios de socialización y redes institucionales de las mujeres trans- migrantes.....	22
3.1 Marco teórico - conceptual y estado del arte.....	22
3.2 Espacios de socialización de las mujeres trans migrantes.....	26
3.3 Conclusiones de capítulo.....	36
Capítulo 4: La articulación entre la migración y la expresión de la identidad autopercebida.....	38
4.1 Marco teórico - conceptual y estado del arte.....	38
4.2 De la migración y la identidad.....	42
4.3 Conclusiones del capítulo.....	45
Capítulo 5: Reflexiones finales.....	47
Bibliografía	52
Anexos.....	57

Resumen

Esta tesis de grado en Trabajo Social, titulada *“Yo siempre digo, yo soy mi propia creación. Trayectorias de vida trans-migrantes: La construcción de la identidad y espacios de socialización en la ciudad de Mar del Plata”*, tiene como objetivo general *analizar las trayectorias de vida de las personas trans-migrantes en la ciudad de Mar del Plata*.

La investigación utiliza el método biográfico y la técnica de entrevista semi-estructurada para recolección de información. Se entrevistó a seis mujeres trans, realizando dos instancias de entrevista con cada una.

Se identificaron tres tipos de motivaciones para la migración: personales-familiares, económicas y aquellas ligadas a la representación social. Estas motivaciones no son excluyentes, sino que interactúan entre sí, pudiendo tener distintos grados de relevancia según cada biografía.

En cuanto a los espacios de socialización, se encontraron tanto ámbitos gubernamentales: - seguridad y justicia, salud, educación y acción social- como no gubernamentales, entre ellos la calle, los boliches, los hoteles y la figura de la compañera, que requiere un papel significativo.

El cruce entre identidad y migración toma como punto de partida el concepto de “huida” propuesto por Didier Eribon (2001), destacando cómo las identidades fueron consolidándose en relación con el proyecto migratorio. La identidad sexo-afectiva ya estaba presente en sus países de origen y en Mar del Plata se realizó parcialmente la adecuación corporal.

El aporte para el Trabajo Social es significativo, ya que permite explorar nuevas poblaciones, conocer las experiencias cotidianas de las mujeres trans-migrantes, su vinculación con los espacios y servicios públicos, así como su relación con sus pares. Este conocimiento puede contribuir al desarrollo de nuevas líneas de acción para la intervención profesional en el campo.

Agradecimientos de Daniela

A Carmela, mi abuela migrante “Peronista, bostera y católica”. La analfabeta más inteligente que cualquiera con posgrado. Me enseñó sobre el amor y la justicia social, me crio en su casa Eva perón y le debo más de lo que puedo reconocer.

A papá por ser mi despertador a las cinco de la mañana para estudiar, por los desayunos, por buscarme a las diez de la noche en la parada del 71 volviendo de la facu. Alberto, mi faro. Donde estés, sé que estás sonriendo.

A mamá, troska, guerrera, combativa, amorosa. La persona que más me piensa, la que sabe todo sin hablar. Adela, Trabajadora Social. Gracias por enseñarme a compartir y por querer que crezcan siempre los de abajo.

A mis amigos de siempre y también más recientes. A las gordas, por los mensajes, por las velitas prendidas para que me vaya bien, por saber los nombres de todas las materias de mi plan de estudios. Por decirme que puedo y por confiar en mí más que yo misma.

Gracias a Ana y Mariana dos grandes profesionales que con su saber nos iluminaron tanto, con la palabra justa. dedicándonos su tiempo que es lo más sagrado que tenemos. A la universidad pública por dejarme habitarla, por las becas los primeros años cuando no tenía un peso y pude acceder a las fotocopias. Por mostrarme un mundo nuevo, por mis compas de todos los años. Gracias por la extensión crítica, por PASOS que tanto me enseña.

A las chicas, las putas, las migrantes, las mariconas por embellecer todo a su alrededor. Por su humor negro que me arranca las carcajadas más fuertes, por reírse de la vida, de la muerte, por reír, siempre reír, pese a todo.

A David, mi compañero, por sostenerme, por su confianza, su templanza. Por escuchar mis finales, calmarme en los momentos de nervios y por su amor que tan feliz me hace.

Y al último en llegar, pero más importante de mi existir: Mi hijo, Eial. Tu presencia me renovó las ganas de que este mundo sea más justo, de hacer todo lo posible para que eso pase. Aunque estos tiempos del país sean oscuros tu sonrisa me llena de esperanza.

Agradecimientos de Jorge

En primer lugar; a mis padres que me enseñaron el valor de la empatía, la solidaridad y el trabajo por y con los otros.

A mis amigos de toda la vida, que con el paso de los años nos convertimos en una familia gigante, que me dio sobrines y cuñades; primes; hermanos; padres.

A Mariana y Ana, que nos acompañaron en este proyecto, por su ayuda, por su objetividad a la hora de las sugerencias y por aportar sabiduría y paciencia en los momentos que no encontrábamos el rumbo.

A los amigos que me dio la Facultad, compañeros de miles de aventuras, horas y momentos. En especial a Daiana, Natalia y Sandra, los años de facultad no hubieran sido posible sin ellas.

A Diego, amigo que conocí estos años gracias a Natalia, ambos me fueron acompañando en los pasos que implicaron construir esta tesis, con aportes científicos técnicos y con su escucha, alegría y amorosidad.

A la Universidad Pública, a todos mis profesores de todos estos años. Horas compartidas, debates y reflexión. Principalmente a Jessica, Paula y David. ¡Universidad de los trabajadores y al que no le gusta se jode, se jode!

A Marsha P. Johnson, Carlos Jauregui, Ilse Fuskova, Lohana Berkins, Diana Sacayán, Mariela Muñoz y cada y una de las activistas por los derechos de la comunidad LGTTB+. A Tehuel de la Torre.

A los cuatrocientos detenidos desaparecidos, durante la dictadura cívico-militar, miembros de las diversidades. Por ellos Memoria, Verdad y Justicia.

A mis compañeros de aquellos años en la Dirección de Inclusión Juvenil y la Secretaría de Desarrollo Social de La Costa. En especial a Facundo, Verónica, Mica, Irene, Soledad y Elena. A mis compañeros del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación y del Ministerio de Salud que durante estos años me bancaron, en especial Alex, Claudia y Mariana.

También a quienes no creyeron en mí y que no iba a poder, a les que pusieron piedras en el camino.

A todos y a cada una mi agradecimiento y amor eterno.

Introducción

La pandemia de COVID 19 obligó a la educación a realizar un salto transformador e inclusivo, lo que nos permitió, después de más de diez años sin asistir regularmente a la Facultad, retomar nuestras trayectorias académicas. Durante este período, enfrentamos el desafío de completar materias pendientes y seminarios del nuevo plan de carrera, lo que a su vez nos dio la oportunidad de diseñar y desarrollar esta investigación.

Fue en este contexto que conocimos a nuestra actual directora de investigación, la Doctora Buzeki, docente titular de Psicología Social. A través de varias conversaciones, y luego de leer textos sugeridos por ella, decidimos que nos orientara en el desarrollo de la tesis.

Inicialmente, el punto de partida de la investigación fue el concepto de “huida” propuesto por Didier Eribon (2001), y el primer enfoque se centraba en les estudiantes de la UNMdP, tanto gays como lesbianas, que se habían mudado a Mar del Plata para estudiar. La intención era analizar si esta movilidad interna era clave para el desarrollo de su identidad sexo-afectiva. Sin embargo, al intentar recabar datos estadísticos sobre los lugares de residencia de les estudiantes, nos encontramos con varios obstáculos que nos llevaron a reconsiderar el enfoque original.

Decidimos reformular la investigación, manteniendo las nociones de identidad y migración como pilares fundamentales. Para el año 2021, habíamos completado los seminarios requeridos, entre ellos los de género y la capacitación en la Ley Micaela, lo que alimentó nuestro interés en profundizar en estos temas. Durante este tiempo, Daniela se unió al Proyecto Pasos, lo que le permitió interactuar directamente con mujeres trans-migrantes y formarse en extensión crítica feminista. Jorge, por su parte, se incorporó formalmente al proyecto en 2023, participando en actividades de gestión y proyectos a distancia.

La conexión con el Proyecto Pasos resultó crucial, ya que nos permitió enfocar nuestra investigación en las mujeres trans-migrantes, un colectivo del que se había hablado poco en nuestra carrera, a pesar de existir trabajos previos sobre diversidad. Este enfoque nos pareció esencial, ya que estas mujeres tienen mucho que aportar y sus historias merecen ser escuchadas.

La labor de nuestras directoras de investigación, Mariana y Ana, fue clave para guiarnos en la redacción del plan de trabajo y la ejecución de entrevistas. Además, se decidió

usar el término "trans" como un término paraguas (Radi, 2019) para incluir identidades travestis, transexuales y transgénero, ya que la distinción entre estas identidades no era relevante para los objetivos de este estudio.

Esta tesis, titulada “Yo siempre digo, yo soy mi propia creación. Trayectorias de vida trans-migrantes: La construcción de la identidad y espacios de socialización en la ciudad de Mar del Plata”, tiene como objetivo general analizar las trayectorias de vida de las personas trans-migrantes en Mar del Plata. La investigación se estructura en cinco capítulos. Los tres capítulos centrales responden a los objetivos específicos de la investigación. En dichos capítulos, se presenta un primer apartado conceptual, análisis de resultados y conclusiones parciales, que serán retomadas a la hora de las conclusiones finales. Para la selección de la muestra se tomó como criterio de inclusión a mujeres trans-migrantes latinoamericanas que participan en el Proyecto Pasos.

En el capítulo 1, se describen los enfoques metodológicos utilizados, destacando el método biográfico para reconstruir las trayectorias de vida de las mujeres trans-migrantes y las entrevistas semi-estructuradas para profundizar en sus experiencias. También se explican las consideraciones éticas y el procedimiento de selección de participantes.

En el capítulo 2, se analizan las razones que impulsan la migración hacia nuestra ciudad, agrupándolas en: búsqueda de entornos seguros para expresar su identidad de género, mejores oportunidades económicas y acceso a derechos y representación en un contexto inclusivo.

En el capítulo 3, se examinan los espacios de socialización primaria y secundaria, junto con las redes institucionales y comunitarias que apoyan a las mujeres trans-migrantes. Se exploran los conceptos de Otro generalizado y Otredad, analizando cómo enfrentan la exclusión y generan pertenencia en su nuevo entorno.

En el capítulo 4, se aborda la relación entre migración y la construcción de la identidad de género, mostrando cómo este proceso fortalece su subjetividad y les permite resignificar sus experiencias en un entorno más favorable.

La investigación revela que la migración es un proceso transformador para las mujeres trans, tanto en términos sociales como identitarios. Se identifican áreas para profundizar desde el Trabajo Social, destacando la importancia de políticas públicas inclusivas y nuevos enfoques investigativos.

Palabras clave

Proyecto migratorio. Identidad. Trans migrante.

Capítulo 1: Abordaje metodológico

Esta investigación se propuso analizar las relaciones entre migración e identidad trans desde una perspectiva metodológica cualitativa con un enfoque exploratorio descriptivo. Nos basamos en la idea de Vera Véllez (s/d), quien describe la investigación cualitativa como el análisis de la calidad de diversas actividades, relaciones y asuntos dentro de un contexto específico. Esta elección metodológica nos permitió alcanzar nuestros objetivos y profundizar en la temática a través de las experiencias de las personas entrevistadas. El enfoque descriptivo, nos permitió trazar y representar las trayectorias migratorias de las mujeres trans que participaron en el proyecto “Pasos” en la ciudad de Mar del Plata entre los años 2022 y 2023. Para el desarrollo de esta investigación nos basamos en cuatro principios básicos de la investigación cualitativa: “[...] respeto por las personas, beneficencia, justicia y participación voluntaria” (Burgos Ortiz. 2009, p. 218).

Para este estudio, optamos por el método biográfico, ya que, como señala Sautu (2022), “En el método biográfico los eventos y experiencias personales son reconstruidos por el propio agente social, quien, además, en sus reconstrucciones selecciona y describe su entorno macro-social, las organizaciones y las redes de lazos y relaciones sociales en las cuales está inserta su biografía. Miramos el entorno a través de sus ojos.” (p. 38).

En este caso, nos centramos en los relatos de vida de las mujeres trans, explorando cómo construyen el sentido de sus trayectorias a través de la trama socio-simbólica (Meccia, 2019),

En relación a la historia de vida, como estrategia de comprensión de la realidad, su principal función es retratar las experiencias vividas, así como las definiciones proporcionadas por personas, grupos u organizaciones. Puede ser escrita o verbalizada y abarca en la versión de Denzi, citado por Minayo (1992), los siguientes tipos: la historia de vida completa; que retrata todo el conjunto de la experiencia vivida; y la historia de vida temática, que focaliza una etapa o determinado sector de la experiencia en cuestión. (de Souza Minayo et. al. 2007, p. 46).

El diseño de la muestra se basó en criterios específicos: identidad autopercebida de mujer trans; mayoría de edad, migración desde un país latinoamericano, al menos doce meses de residencia en Mar del Plata; y, la participación en el proyecto Pasos.

Para obtener la perspectiva de las participantes, empleamos entrevistas semi-estructuradas, con un guion de preguntas predefinido que facilitó la repregunta cuando

fue necesario. Iniciamos el trabajo de campo contactando inicialmente a una mujer trans-migrante, informante clave y referente del grupo debido a su posición dentro del mismo. Luego, utilizando la técnica de bola de nieve, nos conectamos con otras mujeres trans-migrantes. Como fuente secundaria, se trabajó con la lectura de los cuadernos de campo y las relatorías de las reuniones de equipo del Proyecto Pasos.

La entrevista, concebida como un encuentro interpersonal o encuentro cara a cara, es un proceso conversacional, con un guion más o menos estructurado previamente, el cual organiza el discurso. Como señala Marradi et al. (2007) “En las ciencias sociales, la entrevista se refiere a una forma especial de encuentro: una conversación a la cual se recurre con el fin de recolectar determinado tipo de información en el marco de una investigación”. (p. 215).

Las entrevistas fueron pautadas con cada participante en cuanto a tiempo, lugar y formato. Se grabaron con su consentimiento para su posterior transcripción y análisis, y se preservó la identidad de cada una, mediante el uso de nombres ficticios acordados previamente. Se llevaron a cabo entrevistas con seis mujeres trans-migrantes, cada una de las cuales participó en dos instancias de encuentros. La participación en las entrevistas fue voluntaria y consensuada, sin generar conflicto de interés de aquellos actores que no quisieran participar.

El primer encuentro tuvo como objetivo indagar el proyecto migratorio de las mujeres trans. En esta etapa se procedió a desgrabar la entrevista y, junto a las notas tomadas en los cuadernos de campo, realizar un primer análisis. Luego, con un tiempo prudencial en el medio, se produjo el segundo encuentro que tuvo como objetivo ampliar los temas anteriormente dialogados y profundizar en ellos.

El tamaño de la muestra se determinó siguiendo el criterio de saturación, es decir, cuando ya no se obtuvo información nueva, que pudiera enriquecer el análisis. La muestra final quedó conformada de la siguiente manera:

Avy, 25 años, mujer trans de nacionalidad peruana, se encuentra radicada hace ocho años en Argentina y es su única migración internacional; Linda, no dice su edad, mujer trans de nacionalidad peruana, primera migración internacional; Coni, mujer trans de 41 años de nacionalidad ecuatoriana, radicada en Argentina desde el 2016, siendo su primera migración internacional; la cuarta entrevistada es Clarissa, no quiso decir su edad, mujer trans de nacionalidad peruana; Naomi mujer trans de 42 años de edad, de nacionalidad peruana y sin migraciones internacionales previas. Todas son trabajadoras sexuales.

La viabilidad de esta investigación se sustenta en la participación activa de los investigadores en el proyecto de extensión mencionado, así como, en el acceso directo al campo de investigación sin intermediarios.

Se trabajó con dos fuentes de datos: fuentes primarias, entrevistas a las mujeres trans, cuadernos de campo, relatorías de equipos de trabajo, y fuentes secundarias tales como: censo de población (INDEC, 2022).

El análisis de la información recolectada se llevó a cabo siguiendo el enfoque temático propuesto por Meccia (2019), asignando a cada objetivo específico un capítulo correspondiente en este trabajo. Por ello, se siguieron los pasos establecidos por John Creswell en su metodología de análisis.

1. Preparar y organizar la información para el análisis, lo cual implica transcribir. Incluye la transcripción de entrevistas, escudriñar, revisar materiales, procesar notas y clasificar la información según las fuentes.
2. Leer y re leer toda la información para comprender su significado general y reflexionar sobre ello
3. Iniciar un análisis detallado mediante la codificación para establecer categorías y subcategorías.
4. Asignar voces y descripciones a las categorías y subcategorías identificadas.
5. Determinar cómo se representan las descripciones y temas en la narrativa.
6. Interpretar y dar sentido a la información recopilada.

(Burgos Ortiz. 2011, p.108)

Este proceso del análisis de las entrevistas se realizó bajo la noción vertida por Deborah Padgett (2008)

[...] el análisis de discurso surge como una técnica para identificar significados sociales reflejados en el hablar y en el texto. El significado puede ser constatado por una variedad de indicadores como: selección de palabras, ritmo, entonación, gestos y expresiones no verbales. (Burgos Ortiz. 2011, p.112).

Por último, es fundamental resaltar la importancia de la investigación cualitativa en el Trabajo Social (Burgos Ortiz, 2011), ya que posibilita la exploración de temas poco conocidos, sensibles y emocionales desde la perspectiva de las personas implicadas, así como, la profundización en la comprensión de las prácticas y programas de intervención.

La mayoría de los Trabajadores Sociales abordamos la investigación cualitativa como expresa Silverman (2000)

[...] el/la investigador/a cualitativo/a prefiere: a) los datos cualitativos, esto es, el análisis de las palabras y de las imágenes antes que el de los números; b) los datos que tienen lugar naturalmente: la observación más que el experimento, la entrevista abierta más que la estructurada; y c) la inducción de hipótesis a partir de los datos antes que la verificación de hipótesis. Igualmente, d) privilegia los significados antes que el comportamiento; y e) rechaza como modelo de investigación al de las ciencias naturales. (Vasilachis de Gialdino, 2006, p. 34)

Los investigadores cualitativos observan, interactúan, transforman y son transformados por otras personas, y su actividad es relacional, lo que significa que la situación o el fenómeno que estudian pueden influir en ellos. Quienes realizan la investigación son el instrumento a través del cual se recolecta y analiza la información, llegando a empatizar y comprender los puntos de vistas de las personas involucradas (Vasilachis de Gialdino, 2006)

Estela Grassi (1995) una destacada investigadora argentina, sostiene que la investigación en Trabajo Social no es simplemente una herramienta en el proceso de intervención, sino que constituye la base misma de la práctica profesional. En el contexto de nuestra investigación, siendo parte del Proyecto Pasos, el proceso de intervención puede convertirse en objeto de investigación.

Actualmente, en nuestro ámbito educativo, se reconoce un enfoque de trabajo social que integra la formación, la intervención social y la investigación como componentes esenciales de la práctica profesional en su conjunto (Scarpino y Bertona, 2021).

Antes de finalizar este apartado nos vemos obligados a realizar algunas advertencias de índole epistemológicas. En primer lugar, tendremos que aplicar el cuidado particular conocido como vigilancia epistemológica que como investigadores debemos tener al estar involucrados de manera directa con la temática, el Proyecto Pasos y con las entrevistadas revisando las prácticas y todo lo relacionado con el proceso de indagación y escritura.

En segundo lugar, y relacionado con lo anterior, tendremos que tener en cuenta lo que actualmente se conoce como violencia epistemológica (Pérez, 2019), que se refiere a:

[...] las distintas maneras en que la violencia es ejercida en relación a la producción, circulación y reconocimiento del conocimiento: la negación de la agencia epistemológica de ciertos sujetos, la exploración no reconocida de sus recursos epistemológicos, su objetivación, entre muchas otras. (p. 82).

En tercer lugar, y dado el carácter del trabajo que se relaciona con identidades de género trans, se tendrá en cuenta lo que se conoce como epistemología trans. (Susan Stryker 2006, 2014) que definimos con sus palabras a continuación.

Lo más significativo es crear una oportunidad para que los tipos de producción de conocimientos privilegiados y poderosos que se dan en la academia (acerca de las temáticas trans*) o acerca de cualquier otra área que involucre seres humanos) no sean solamente conocimientos objetualizantes, lo que podemos llamar “conocimiento de”, sino también “conocimiento con”, conocimiento que emerge de un diálogo que incluya a las personas trans, que traen un tipo adicional de conocimiento, experiencial o corporizado, junto con sus conocimientos formales expertos. (Stryker 2004 s/p en Radi, 2019 p. 30).

Capítulo 2: Motivaciones que desencadenan la migración de las mujeres trans.

2.1 Marco teórico - conceptual y estado del arte

El presente apartado se organiza de la siguiente manera: en primer lugar, daremos cuenta de algunos datos relacionados con estadísticas censales; en segundo lugar, desarrollaremos el concepto migración y para finalizar abordaremos brevemente el concepto de representación social.

En esta primera instancia, tomamos los datos censales brindados por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC-2022) sobre los números finales del apartado población extranjera radicada en el país. Del documento final se detalla que en el país residen 1.933.463 personas migrantes, lo que representa el 4,2% de la población; de las cuales 1.061.421 se autopercibe del género mujeres/femenino y 872.042 varones/masculinos, desatendiendo las diversidades sexo afectivas migrantes. Se sostiene a la baja el movimiento migratorio, si tomamos como ejemplo los últimos cinco censos nacionales vemos que en el de 1980 representaba el 6,8% de la población; en el de 1991 el 5,0%; en el del 2001 el 4,2%; en el del 2010 el 4,5% y en el del 2022 nuevamente el 4,2%. Siendo los países sudamericanos los que mayor representación de ciudadanos no nacidos en el país presentan. En la comparativa intercensal se observa la disminución del porcentaje de migrantes de países limítrofes y, en contraparte, el aumento de migrantes de otros países del continente o el aumento de migrantes de países no americanos. Acompañando estos datos, podemos mencionar lo diagnosticado por Cerrutti (2018 en Piovanni y Salvia, 2018), quien realiza un análisis de las migraciones recientes en nuestro país, reconociendo que en las últimas adquieren preponderancia las del género mujeres/femenino por sobre los varones/masculinos.

El concepto migración es concebido como el

“[...] desplazamiento residencial de población desde un ámbito socioespacial a otro, entendiéndose por éstos los ámbitos donde las personas desarrollan sus reproducciones sociales cotidianas de existencia.” (Di Tella, 2008, p.460).

Esta definición materialista nos permite posicionarnos en un primer momento del trabajo, tanto teórico como metodológico; ya que implica una análisis temporal, espacial y cultural (Perez Ripossio, 2022).

De este modo, migrar implica abandonar un contexto y llegar a otro; es decir, se representa una distancia geográfica importante. También involucra permanecer un determinado tiempo en otro territorio con el fin de realizar un proyecto de vida y, por último, se produce una ruptura cultural y social respecto del entorno de origen (Blanco, 2000; Milcota León, 2005; y otros en Pérez Ripossio, 2022, p. 68). Desde el enfoque transnacional de las migraciones, el mismo permite analizar los movimientos y procesos migratorios y sus singularidades (Pérez Ripossio, 2022). Es decir,

“[...] los migrantes no rompen los vínculos con sus sociedades de origen, por el contrario, mantienen fluidas relaciones económicas, sociales y políticas con sus países a medida que se integran en la sociedad receptora.” (Glick Schiller, Basch y Szatón-Blanc. 1992, como se citó en Mena, 2006: 2 en Pérez Ripossio, 2022, p. 63).

Entonces la migración es un proceso que marca un antes y un después en la vida de las personas, un giro biográfico (Meccia, 2016) irreversible que posibilita transitar nuevas experiencias como, por ejemplo, la propia participación de las mujeres trans-migrantes en el Proyecto de Extensión Universitaria. En definitiva “Los giros biográficos [...] señalan una fecha, marcan un tiempo, introducen una discontinuidad, se inscriben en el relato estabilizando un significado” (Stang, 2018b: 107 en Pérez Ripossio, 2022, p. 562).

En este sentido, y siguiendo a Pérez Ripossio (2022), podemos decir que este proceso migratorio al cual aludimos implica “[...] la intersección entre el emigrado y el inmigrante y, por lo tanto, no puede entenderse desde una perspectiva estática y unilateral [...]” (p. 69). Este autor introduce además la idea de proyecto migratorio en donde incorpora “[...] las condiciones de las sociedades emisoras y las formas necesarias para concretar la migración y la instalación en el destino migratorio.” (Pérez Ripossio 2022, p.71). Este, se enmarca dentro de lo que diversos autores denominan, proyecto de vida, que

[...] puede ser entendido como un campo de confluencia complejo: en éste se integra, *de un lado*, tiempo, identidad y subjetividad; *de otro*, las acciones del sujeto frente a las estructuras de la sociedad; también, los sueños, deseos y formulaciones de un futuro del sujeto frente a las posibilidades de hacerlos realidad; y, por último, se integran los diversos ámbitos espaciales, donde tiene lugar la vida del sujeto. (Suarez-Barros, Alarcón Vásques y Reyes Ruiz. 2018, p. 509)

Finalmente, abordaremos el concepto representación social. Según Moscovici (1979, p. 18), “[...] es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios [...]”. Este concepto será clave

para poder llevar adelante el análisis de las entrevistas y en particular las motivaciones que llevaron al proyecto migratorio.

2.2 Motivaciones de la migración de las mujeres trans.

A partir de la lectura y el análisis del discurso de las mujeres trans participantes, como se expresó en el Capítulo 2; podemos diferenciar distintas motivaciones para el proyecto migratorio.

Esta presentación reconoce tanto categorías nativas, es decir a la terminología propia de las entrevistadas y las diferentes temáticas expresadas por ellas, como categorías analíticas, propias del producto del análisis realizado por los investigadores, a la vez que el agrupamiento de información que obedece a distintas temáticas, promoviendo un tipo particular de clasificación. En función de lo antes expuesto es posible reconocer tres grandes ejes de motivaciones: El primero de ellos se liga a motivaciones personales-familiares, donde reuniremos datos con relación a los proyectos de vida de las entrevistadas. Aquí es posible reconocer las siguientes subcategorías: a-. las motivaciones personales (Motivación 1.a), b- motivaciones familiares o vinculares (Motivación 1.b) y, c- motivaciones corporales, situando aquí aquellas intervenciones sobre el propio cuerpo (Motivación 1.c). En segundo lugar están las motivaciones de índole económica, proyectando mejoras en relación a sus niveles de ingresos y estabilidad monetaria tanto para sí, como para su grupo familiar primario (Motivación 2) y en tercer lugar, aquellas motivaciones ligadas a las representaciones sociales sobre el exterior, es decir a las expectativas de la salida del país de origen y el trasladarse a otro territorio en pos de una mejora en la calidad de vida, donde se ponen en juego imaginarios poderosos (Motivación 3).

Es importante destacar que la clasificación presente, reconoce y agrupa los aspectos mencionados por las entrevistadas, pero no guarda una relación de jerarquía (es decir: las motivaciones personales no son de orden superior o inferior a las de carácter económico). Asimismo, estas motivaciones no son excluyentes entre sí, pudiendo reconocer en los discursos de una misma entrevistada, más de un tipo de motivación puesta en juego a la hora de decidir su proyecto migratorio.

En primer lugar, es posible reconocer motivaciones de tipo personal (Motivación 1.a), como se expresa en el siguiente extracto:

Antes de salir al extranjero, yo pensaba en ir a Colombia, me quería ir a Colombia y no se me dio y cuando no se me da esto dije bueno me voy a la

Argentina, igual toda mi vida desde muy chica he querido migrar, querido salir, conocer otras culturas conocer otra gente y así siempre (Naomi, peruana).

Aquí la entrevistada expresa la voluntad de llevar adelante su proyecto migratorio varios años previos a poder concretarlo; el proyecto migratorio siempre estuvo presente.

En segundo lugar, encontramos motivaciones familiares o vinculares (Motivación 1.b), que se dan en un momento crucial de la vida como lo es la pérdida de un familiar o el vínculo con un amigo o allegado.

[...] mi mamá falleció, me dolió muchísimo eso y ese fue el motivo por el que me vine acá a Argentina en el 2015. Mi mamá había fallecido ya hacía un año o dos y quise dejar Perú porque me recordaba mucho, demasiado. Sufría mucho, no quería ya ni trabajar ni nada. Vendí mis dos peluquerías que tenía, me vine con mil doscientos pesos [\$1200] y con eso comencé de cero. (Avy, peruana)

[...] que yo cuando estaba en Perú tenía un amigo que vivía en Europa y me dijo un día: “¿Quieres irte a Argentina? Dime si o no” yo pensaba que me estaba jodiendo. Le digo: “Bueno” y me dijo: “El viernes te mando el pasaje” y me fui a la empresa y el pasaje estaba en la empresa de bus [...] (Linda, peruana).

En el primer caso, lo que motiva la salida del país de origen es el fallecimiento de su madre, siendo este un punto de inflexión, de quiebre. Si bien la migración se posterga aproximadamente dos años desde la muerte del familiar, se observa que ese suceso genera un momento o hito en el cual el proyecto de vida se modifica de tal manera que hace que la entrevistada incluso se desprenda de su fuente de ingreso para poder viajar y asentarse en el país receptor. Según lo expresado en el punto 2.1, este momento en la vida de la entrevistada es disparador para el giro biográfico (Meccia, 2016). En el segundo caso el vínculo de amistad facilita y pone en acto la realización del proyecto migratorio.

En tercer lugar, con relación a lo personal - familiar aparece la dimensión corporal (Motivación 1.c), la adecuación a la identidad de mujer trans, a través de la intervención del propio cuerpo:

[...] y me dice [refiriéndose a una conversación con una amiga radicada en Argentina y operada] “¿no te quieres poner tetas?” [...] yo la verdad me quedé boquiabierto [...] Yo me ponía esponjas en el culo, no tenía nada, nada tenía, era como un gay, ella [la amiga] me dijo que no me haga drama que ella me iba a mandar a ponerme todo. Me mandó a poner culo, cadera, todo ella y yo dije: Bueno, entonces nos vamos. (Clarissa, peruana).

En relación a esto último, vemos que la operación que se va a realizar en el país de llegada, que dará lugar a la adecuación de la identidad con lo corporal, es el principal motor para el proyecto migratorio.

Seguidamente podemos encontrar las motivaciones de tipo económicas (Motivación 2), en estas opera el imaginario que vivirán una mejora en sus condiciones de vida, permitiéndoles otros accesos (o menores niveles de vulnerabilidad):

Yo estaba en mi casa me acuerdo, salí de la peluquería como a las nueve de la noche y de ahí me dice [en referencia a una conversación con un familiar]: “¿Qué haces guapita?” guapita me decía, nada le digo, recién acabo de llegar de la peluquería y no hay nada, no hay trabajo no hay nada, “Ay niña, yo no sé porque usted no se viene para Argentina, acá hay dinero”, le digo ¿sí? si tuviese dinero me hubiese ido hace rato, “¿Te quieres venir?” por supuesto, me dice “Bueno”. Después me llama al segundo día y ahí me dice: “¿De verdad te quieres venir? te voy a mandar 100 dólares para que vayas a sacar tu pasaporte. (Coni - ecuatoriana).

Yo me quería ir, o sea, yo me quería ir de Perú a conocer otros lugares. Experimentar, a trabajar, a hacer dinero porque cuando nosotros salimos de nuestro país, salimos con la mentalidad de trabajar y hacer dinero, y construir otra casa, apoyar a la familia y todo eso, ¿viste? Y yo en un momento me he sentido, no en un momento, varias veces me he sentido truncada [...] venir a la Argentina, trabajar, juntar dinero, comprarme una casa, un terreno, o poner [le un] negocio a mamá (Linda, peruana).

En los dos recortes presentados observamos aspectos interesantes y a la vez recurrentes, donde las entrevistadas hacen referencia particular al dinero explícitamente como sinónimo de lo material y, por el otro, de que ello es una motivación o condicionante para la partida del país de origen hacia un lugar más fértil económicamente hablando.

Por último, con relación a las motivaciones ligadas a la representación social sobre vivir en el exterior (Motivación 3) destacamos los siguientes extractos de entrevistas:

Bueno yo tenía amigas en Europa y ellas me querían llevar a España y eso, pero ¡uy! te estoy hablando de hace unos quince años, cuando yo tenía 19 años me querían llevar a Europa. [...] nunca me fui porque me dio miedo. Me daba miedo porque decían que en Europa te vendían el hígado, ¡Tantas cosas que se decían en ese entonces!, y dije que no. (Coni, ecuatoriana).

Vine acá a la Argentina, vine como, no era planeado venir a la Argentina, ¿viste? No, o sea, es como decirte, era como un sueño. No sabía a qué estaba viniendo, a qué me enfrentaba, a qué me voy a enfrentar Porque es un país desconocido que no se conoce. (Linda, peruana).

Las voces de las entrevistadas reconocen una particular manera de pensar la vida en el exterior; la idea de emigrar a Argentina o Europa, están cargadas no solo de aquel espacio o territorio de oportunidad, con bienestar económico sino también el imaginario negativo y peligroso. A pesar de ello, esto último no detiene el proyecto migratorio ya que el mismo es más fuerte que esos temores.

2.3 Conclusiones del capítulo

En este apartado, presentamos un análisis de lo expresado por las entrevistadas en relación al objetivo específico de conocer las motivaciones de las migrantes a Argentina.

En primer lugar, encontramos que existen tres tipos de motivaciones en el proyecto como bien definimos. Las mismas no son ni excluyentes entre sí, ni siempre se presentan todas juntas. Las categorías identificadas son las más representativas según nuestro análisis. La primera motivación (Motivación 1) se desglosa en tres aspectos: personales (Motivación 1.a), familiares o vinculares (Motivación 1.b), y corporales (Motivación 1.c), como se presentó anteriormente. La motivación económica (Motivación 2) parece tener una mayor recurrencia que las demás, ya que ni lo corporal ni lo identitario aparecen con tanta fuerza. En cuanto a la representación social que tienen las migrantes con relación al país de llegada (Motivación 3), en este caso Argentina, se piensa desde el imaginario como un territorio que les proporcionará mayor bienestar económico (Motivación 2). En este caso, el exterior siempre es o era mejor que el país de origen. No se mencionó nada relacionado con la identidad de género ni con aspectos jurídicos, los cuales se tratarán en los próximos capítulos.

Considerando la idea de giro biográfico (Meccia, 2016 y Stang, 2018b en Pérez Ripossio, 2022), todas las entrevistadas tenían en su país de origen un trabajo relacionado con la peluquería o el maquillaje. Al migrar, su situación laboral cambia drásticamente y lo que ya hacían en su país de origen no aparece como una opción viable (Motivación 2). El trabajo sexual se convierte en la primera alternativa y se configura como lo dado, sin otra posibilidad aparente. Este tipo de trabajo les genera dinero de manera rápida, permitiéndoles satisfacer necesidades inmediatas, como ayudar a sus familias, a pesar de los riesgos que esto implica. El giro biográfico,

entonces, es un hecho que concretiza o materializa el proyecto migratorio, se transforma en un acto o suceso y constituye al proyecto. Si el proyecto sólo queda en la idea el giro no se realiza mientras que si se realiza deja de ser idea entonces el proyecto sucede.

El proyecto migratorio produce variaciones como por ejemplo en el cuerpo (Motivación 1.3). Como se observó en algunas de las entrevistas las mujeres trans ya se autopercibían de esa manera en su país de origen, pero al llegar a la Argentina acceden a modificar su cuerpo, a través de distintas cirugías, para adecuarlo a la identidad autopercibida.

Es importante volver a mencionar la motivación relacionada con la representación social de la vida en el exterior (Motivación 3). La idea o creencia de que en otro país estarán mejor económicamente (Motivación 2) aparece con mayor frecuencia en las citas. Creemos que esto sucede debido al imaginario de que, en Argentina, más allá de que trabajen en el ámbito sexual, obtendrán mayor dinero que realizando las actividades que hacían en su país de origen. Esto ocurre sin meditar en relación a la realidad del país receptor (contexto, situación económica o política) o qué sucederá una vez que lleguen. Aquí se puede observar cómo el imaginario que la migrante tiene, o que no tiene ya que pesa más el proyecto, no incide por sobre la realidad a la que puede aspirar en cuanto llega al lugar receptor.

Para finalizar este apartado queremos darle importancia a la interseccionalidad de las motivaciones antes mencionadas. Según el apartado 2.1 existen tres tipos de motivaciones que fueron construidas como categorías analíticas para el desarrollo de este apartado respondiendo a unos de los objetivos de la tesis. En función de esto si bien las categorías se presentaron de manera separada podemos dar cuenta que estas están, de diferentes maneras, relacionadas en cada uno de los proyectos migratorios.

Capítulo 3. Los espacios de socialización y redes institucionales de las mujeres trans migrantes.

3.1 Marco teórico - conceptual y estado del arte.

El marco teórico-conceptual de este apartado se basa principalmente en los aportes de Berger y Luckmann, presentados en su influyente obra "La construcción social de la realidad" (1989). A lo largo del texto, también se incorporarán conceptos de otros autores que complementan este enfoque, los cuales serán citados en su debido momento.

Para Berger y Luckmann (1989) la persona no nace en una sociedad, sino que:

“[...] nace con una predisposición hacia la socialidad y luego llega a ser miembro de una sociedad [...]. El punto de partida es el proceso de internalización: la aprehensión o interpretación inmediata de un acontecimiento objetivo en cuanto expresa significado, o sea, en cuanto es una manifestación de los procesos subjetivos que otros, en consecuencia, se vuelve significativo para mí.” (p. 164).

En este sentido los autores proponen que los individuos pasan por un proceso de socialización que se inicia en el nacimiento y termina con la muerte. Este proceso implica que el individuo no solo es integrado a la sociedad, sino que la sociedad misma lo incorpora en sus estructuras y normas. La socialización se organiza en dos momentos clave: la socialización primaria y la socialización secundaria, conectados por un proceso intermedio llamado "otro generalizado".

La socialización primaria, que abarca desde el nacimiento hasta los primeros años de vida, se define como “[...] la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad [...]” (p. 166). Según los autores, este es el proceso “[...] más importante para el individuo [...]” (p. 166), ya que en este corto pero intenso período, el niño adquiere conocimientos fundamentales como caminar, hablar, controlar esfínteres, y nominar las cosas a su alrededor. En esta etapa, el individuo percibe el mundo desde una perspectiva egocéntrica, en la que él es el centro de todas las experiencias.

La socialización primaria culmina cuando el "yo" del individuo se desplaza hacia un "nosotros" más amplio, es decir, hacia la sociedad. Los autores describen este cambio como una “[...] abstracción progresiva que va de los “roles” y actitudes de otros específicos, a los “roles” y actitudes en general.” (p. 168). Este proceso, denominado "otro generalizado", marca un punto decisivo en la formación de la conciencia social del individuo.

La formación, dentro de la conciencia, del otro generalizado señala una fase decisiva en la socialización. Implica la internalización de la sociedad en tanto tal y de la realidad objetiva en ella establecida, y, al mismo tiempo, el establecimiento subjetivo de una identidad coherente y continua. La sociedad y la realidad se cristalizan subjetivamente en el mismo proceso de internalización (p.169)

El otro generalizado implica la internalización de las normas y expectativas de la sociedad en su conjunto, permitiendo al individuo comprender y desempeñar su rol en un contexto más amplio. Es aquí donde la sociedad, como una entidad abstracta y objetiva, se internaliza y cristaliza en la mente del individuo, formando una identidad coherente y continua. Esta etapa señala el final de la socialización primaria y da lugar a la socialización secundaria.

La socialización primaria termina, entonces, con el otro generalizado sucedido y da comienzo a la socialización secundaria que la consideramos la más significativa en términos de especialización y desarrollo social, implica la “[...] internalización de submundos institucionales [...]” (p. 174). En este proceso, el individuo asume roles más específicos dentro de diferentes instituciones, como la escuela, el trabajo o grupos sociales, lo cual está estrechamente relacionado con el tema que estamos abordando. Aquí, la persona adquiere un vocabulario y conocimientos específicos necesarios para interactuar y desempeñar roles dentro de distintos contextos sociales, conocidos como "campos semánticos". Estos campos estructuran las interpretaciones y conductas rutinarias dentro de una esfera institucional determinada.

La socialización secundaria requiere la adquisición de vocabulario específico de “roles”, lo que significa, por lo pronto, la internalización de campos semánticos que estructuran interpretaciones y comportamientos de rutina dentro de un área institucional. Al mismo tiempo también se adquieren “comprensiones tácticas”, evaluaciones y colocaciones afectivas de estos campos semánticos. Los “submundos” internalizados en la sociedad secundaria son generalmente realidades parciales que contrastan con el “mundo base” adquirido en la socialización primaria. (p.175).

Los "submundos" que se internalizan durante la socialización secundaria son realidades parciales que, en muchos casos, contrastan con el “mundo base” aprendido en la socialización primaria. Mientras que la familia y los vínculos afectivos son los principales agentes de la socialización primaria, en esta segunda etapa, el individuo se enfrenta a

la necesidad de adoptar una serie de "comprensiones tácticas", así como nuevas evaluaciones y colocaciones afectivas que corresponden a estos submundos.

Retomando la socialización primaria, la familia y los vínculos afectivos son los principales actores de este proceso. La afectividad tiene un rol clave en el desarrollo del mismo. Para Berger y Luckmann (1968), la socialización primaria corresponde a la introducción del individuo en la sociedad, es decir, a la internalización por parte del sujeto de un "[...] "mundo objetivo" social construido por "otros significativos" encargados de su socialización" (Simkin y Becerra 2013, p.124).

Los autores antes mencionados expresan acerca de la socialización:

[es] el proceso en el cual los individuos incorporan normas, roles, valores, actitudes y creencias, a partir del contexto socio-histórico en el que se encuentran insertos a través de diversos agentes de socialización tales como los medios de comunicación, la familia, los grupos de pares y las instituciones educativas, religiosas y recreacionales, entre otras (Arnett, 1995; Maccoby, 2007; Grusec y Hastings, 2007). (Simkin y Becerra, 2013, p. 122).

A su vez, la socialización secundaria introduce al individuo a submundos institucionales de la sociedad; durante esta, los individuos viven nuevos roles y contextos, se desarrollan en alguno de ellos en particular (Berger y Luckmann, 1968). "La socialización secundaria es cualquier proceso posterior [a la primaria] que induce al individuo ya socializado, a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad." Berger y Luckmann. 1968, p.164).

Algunas de sus características, y parafraseando a los autores, son: es el proceso más largo dentro de la socialización en general, tiene pocas limitaciones biológicas en tanto a las secuencias de aprendizaje; existe carencia de carga emocional; el mundo familiar de origen (llamado "paternal") ya no es el único existente, hay otros mundos posibles; los roles asumidos tienen un alto grado de anonimato; el sujeto puede separar el yo de la realidad social; entre otras. Además, la integración y la desintegración de los vínculos en la socialización secundaria suceden con mayor facilidad y con menor impacto para los individuos. (Simkin y Becerra, 2013).

Lahire (2007, citado en Simkin y Becerra, 2013) sostiene que en la sociedad contemporánea los individuos experimentan procesos de socialización múltiples y complejos, que involucran una diversidad de contextos y agentes sociales. Por su parte, Sánchez Hurtado (2001, citado en Simkin y Becerra, 2013) afirma que este proceso impacta de manera distinta en cada persona, ya que la internalización de contenidos y

patrones de comportamiento varía según factores personales, interpersonales y socioculturales.

Berger y Luckmann (1969) subrayan que la socialización abre la posibilidad de que la realidad subjetiva de los individuos se transforme, aunque nunca de manera total, ya que siempre existen elementos de la subjetividad que no se socializan por completo. Sin embargo, destacan que ciertos procesos pueden generar cambios que parecen más profundos, a los que denominan "alternaciones." Estas alternaciones implican una transformación significativa en la forma en que los individuos perciben y se relacionan con su realidad social.

El concepto de alternación se vincula con la resocialización, que, al igual que la socialización primaria, implica un cambio profundo en la construcción de la realidad subjetiva. Este proceso puede surgir en momentos críticos o disruptivos de la vida, como el caso de las mujeres trans al migrar. En estos casos, la migración no solo implica un cambio geográfico, sino también una reconfiguración de sus identidades, roles y relaciones sociales, lo que lleva a una profunda alternación de su realidad subjetiva y social. La resocialización, por tanto, juega un papel clave en el proceso de adaptación a nuevas normas y estructuras sociales.

Para cerrar esta sección, es pertinente integrar las reflexiones mencionadas previamente con las características de las redes sociales propuestas por Campos Vidal (1996) desde la perspectiva del Trabajo Social. Berger y Luckmann subrayan la posibilidad de transformación de la realidad subjetiva a través de la socialización, y el concepto de "alternación" como un proceso de reconfiguración profunda en situaciones críticas. Este proceso de resocialización puede relacionarse directamente con el papel que juegan las redes en la vida de los individuos. Campos Vidal sostiene que cada persona construye su red en función de los ámbitos en los que participa, y que estas redes no implican necesariamente pertenecer a un grupo, sino que representan un espacio psico-social que ofrece identidad y soporte social. Las redes, entonces, pueden verse como mediadores entre la realidad subjetiva del individuo y las instituciones, y como un espacio que favorece o limita su desarrollo, en un vínculo ambivalente similar al de la socialización secundaria descrita por Berger y Luckmann.

En este sentido, la resocialización –particularmente en el caso de las mujeres trans-migrantes, que experimentan cambios significativos de su realidad social– puede estar influenciada por la capacidad de estas redes para brindar apoyo, recursos y oportunidades para reconfigurar su identidad. Así, las redes funcionan no sólo como un medio de adaptación y crecimiento, sino también como un espacio intermedio que

facilita o restringe este proceso. Campos Vidal también señala que, aunque las redes pueden ser defensivas y saludables, no todas las relaciones en ellas son necesariamente positivas, lo que refleja la complejidad de la reconfiguración social que atraviesan los individuos en contextos de transformación profunda.

3.2 Espacios de socialización de las mujeres trans migrantes.

Para el análisis de este objetivo, hemos dividido este apartado en dos secciones. La primera sección presenta los relatos de las entrevistadas sobre su socialización primaria, mientras que la segunda se enfoca en su socialización secundaria y su integración en instituciones.

3.2.1 La socialización primaria.

En relación a sus familias, como protagonistas de la socialización primaria, las entrevistadas manifestaron:

[...] la cosa es qué cuando mis padres se enteraron, mi papá sobre todo se enteró de qué yo ya iba a ser así, la vida cambió mucho para mí, en el aspecto de que ya no salía, no podía comunicarme con mis amistades, no salía prácticamente a ningún lado y mi papá era muy recto en ese tiempo, en ese tiempo en que uno era así bueno... gay [...] Mi mamá también me castigaba, pero mi papá era el que no aceptaba... [...] (Avy, peruana).

[...] la mayoría cuando se van enterando los niegan o los echan, las echan de sus casas, las despojan y quedan sin esos afectos y se van como mudando de casa en casa esperando que alguien las quiera porque los padres, tu propia familia te echó entonces [...] (Naomi, peruana).

Las entrevistadas describen diversas formas de violencia sufridas dentro de sus familias de origen al momento de revelar su identidad trans. Estas violencias abarcan desde agresiones físicas graves, como en el caso de Avy, quien necesitó asistencia médica y fue enyesada tras una agresión por parte de su padre, hasta situaciones de expulsión del hogar. Este último tipo de violencia, que se traduce en despojo y marginación, también implica violencia económica, ya que muchas de estas jóvenes no están insertas en el mercado laboral ni cuentan con ingresos suficientes para sostenerse de manera independiente.

Además de las agresiones físicas y económicas, se reportan episodios de violencia verbal. A pesar de la gravedad de estas experiencias, ninguna de las entrevistadas presentó denuncias ante la policía local. No obstante, todas ellas mantienen algún tipo de contacto con sus familias de origen, ya sea con sus madres, padres o hermanos, lo

que sugiere una compleja dinámica de dependencia emocional o reconciliación parcial, pese a los abusos sufridos.

[...] con mi familia, decirlo fue maravilloso, en esa unión de familia, no sé en otra familia, yo siempre digo la educación es todo porque si hubiera estado con otros padres que no hubieran entendido, y se hubieran dejado llevar por el qué dirán no hubiera sido mi transición o no lo hubiera tomado en mi vida con tanta normalidad [...] Entre la sociedad y el pueblo y esas miradas que te juzgan hubiera sido distinto, pero como tenía a esos padres que eran “hay que respetar”, era distinto [...] (Naomi, peruana)

Las entrevistadas también expresan discursos ambivalentes, ya que, aunque reconocen la violencia y el despojo sufridos por parte de sus familias y hogares, también destacan el valor de la aceptación, el respeto y los aprendizajes adquiridos durante la socialización primaria.

[...]me seguía pegando así que me escapé otra vez y después no vi más a mi mamá, recién la vi a los 17 años, que ya aparecí travesti, una chica con tetas postizas y todo. Porque mi tío viene de Lima a Tarapoto y le pregunta a mi mamá ¿Dónde está mi sobrino? y mi mamá le dijo “No, tu sobrino es así y así” y mi tío le dijo: “Hermana es tu hijo, es tu sangre, tienes que apoyarlo no cerrarle las puertas, si ha elegido ser así ¿qué podemos hacer? No es un animal para venderlo, es una persona. (Clarissa, peruana).

En esta última cita, se vuelve a evidenciar la ambivalencia del vínculo en la socialización primaria. En esta ocasión, destacamos la participación del tío, un familiar de segundo grado que asume un rol de apoyo afectivo para la entrevistada, actuando también como mediador en los conflictos familiares.

Para concluir este apartado, resulta relevante analizar el comportamiento de una de las entrevistadas, quien desempeña un rol maternal en su entorno.

[...] tuve a mis hijos, aunque no sean de sangre [...] Estuve viviendo con ellos no un año, hemos compartido casi 4 años y la verdad esa era mi vida, el sacrificio que quizás yo día a día trabajaba para que no les falte un plato de comida, una ropa, yo hasta he dejado prácticamente muchas cosas por darles a ellos. Creo que toda madre, cuando una quiere ser madre, sacrifica todo por los hijos y bueno eso fue mi alegría en mi vida personal [...] ahora hasta que se acomode mi situación económica no puedo ni siquiera ir a buscarlos porque no tengo la posibilidad y tenerlos en este momento es un gasto también y cómo está todo tan caro prefiero solucionar mi problema económico y primero tener mi

documentación para tenerlos de verdad [...] quizás una vida de sufrimiento, de dolor y aparte que, de malos comportamientos, todo lo que a mí me enseñaron mis padres, se lo enseñé yo a él. (Avy, peruana).

El extracto anterior es significativo porque es el único que aborda un aspecto clave de la socialización primaria: la maternidad. Avy es la única entrevistada que menciona su experiencia en la crianza de hijos que, aunque no son biológicos, fueron criados como tales. Conoce a “sus hijos” en edad escolar y les acompaña durante un tiempo. Además, reconoce las enseñanzas de su propia familia de origen y las transmite desde un lugar de afecto y amor.

Es importante destacar que, en la mayoría de los relatos, las entrevistadas presentan una visión ambivalente de sus familias. A pesar de haber sufrido violencia intrafamiliar, también evocan momentos de amor y cercanía dentro de su grupo familiar.

3.2.2 Socialización secundaria e institucionalización.

En relación con la socialización secundaria, hemos identificado diversos espacios de socialización e institucionalización para las mujeres trans-migrantes en la ciudad de Mar del Plata. Para facilitar la comprensión de esta tesis, hemos organizado estos ámbitos en dos categorías principales: las gubernamentales y las no gubernamentales. En la segunda categoría, incluimos las organizaciones de la sociedad civil, que representan los entornos cotidianos en los que las entrevistadas interactúan y se desarrollan.

3.2.2.1 Espacios Gubernamentales

En este apartado, presentamos fragmentos de las entrevistas que abordan la experiencia de las mujeres trans-migrantes en diversas instituciones estatales. Aunque las entrevistadas mencionan diferentes áreas de asistencia y niveles de gobierno (municipales, provinciales y nacionales), lo relevante para esta investigación no es tanto la naturaleza de las instituciones, sino cómo éstas son percibidas y el tipo de vínculo que establecen las entrevistadas con ellas. Nos centraremos en cuatro instituciones clave: el sistema de salud, la justicia y seguridad, la asistencia social y la educación.

De Salud

Respecto a las instituciones de salud, las mujeres trans-migrantes comparten sus experiencias:

[...] había salitas inclusivas, amigables donde podíamos ir, no tendría que ser así tendrían que ser salitas que te atiendan bien pero como decía mi compañera mientras me atiendan bien listo es como te conformaste [...] muchas han tenido situaciones de esas de recibirlas mal, pero otras no, también debe ser según el personal que esté en ese momento. (Naomi, peruana).

Este testimonio revela una contradicción entre la imagen de un espacio amigable y la realidad de la atención, que a menudo no es cordial. Naomi reconoce que, aunque su experiencia fue positiva, muchas de sus compañeras han sufrido actitudes despectivas en las instituciones de salud de Mar del Plata.

De las Seguridad y Justicia.

En lo que respecta a las instituciones de seguridad y justicia describen su relación con estas entidades de manera preocupante:

Trabajo en casa, no salgo desde que cerraron la zona del centro, desde ahí no salgo. Me da miedo, me da miedo que la policía te venga a hacer algo, te llevan detenida. No me gusta tener líos con la justicia. (Linda, peruana).

Aparte cuando caí presa yo salí absuelta, me comí una condena injustamente que no tenía nada que ver, me han hecho firmar un papel y como no se leer ni escribir lo acepté. Todo eso me paso a mí, ¿viste? ...Un año y medio. En ese tiempo había muchas chicas y bueno, como siempre, como ahora, nos meten a todas en el mismo saco, pero somos diferentes, no somos lo mismo todas. (Clarissa, peruana).

En las entrevistas se observan dos instituciones estatales distintas; la policía y el Poder Judicial; como intervinieron con las mujeres trans-migrantes. Se desprende la violencia institucional que viven las entrevistadas. Esto se encuentra en sintonía con los dichos de Butler “Justamente, para las personas que carecen de papeles o que cuentan con permisos fácilmente revocables, las consecuencias de hablar pueden ser la detención o deportación.” (2022, p.14); y, “Las mujeres trans son un objetivo en parte porque son femeninas, o están feminizadas, y se las castiga no sólo por rechazar el camino de la masculinidad sino por abrazar abiertamente su propia feminidad.” (2022, p. 46).

Otro aspecto crítico es la situación de regularización migratoria de las entrevistadas. En una entrevista se refiere;

[...] migraciones por la documentación que casi la mayoría estamos pasando esto ¿no? que casi nadie tiene su documento y estamos casi la mayoría con orden de deportación [...] (Avy, peruana).

Aquí la entrevistada refiere sobre su situación judicial, ella como muchas de las mujeres trans del proyecto Pasos se encuentran con orden de deportación vigente ya que al tener causas judiciales en proceso no pueden regularizar su situación migratoria, tramitar la residencia temporal en el país. A esto se le suma que las mujeres del grupo no cuentan con su documentación filiatoria, partidas o actas de nacimiento, documentación de sus progenitores, u otro tipo de documento. Se le suma a esta dificultad que estos documentos originales se encuentran redactados bajo su identidad sexual y no su identidad autopercebida.

Por último, las mujeres también comentan sobre el Patronato de Liberados, encargado de la reinserción social tras la reclusión:

La verdad ayuda del Estado nunca he recibido. Cuando yo salí por ejemplo del penal me fui a firmar al patronato de liberados, lo único con lo que me ayudaron fue con la bolsa de víveres [...] qué te la daban por lo menos una vez al mes, porque más no podían hacer [...] (Avy, peruana).

Esto sugiere que el Patronato actúa como un mecanismo de control social, sin ofrecer políticas efectivas que reconozcan y promuevan nuevas oportunidades para las personas liberadas.

Acción Social.

En términos de asistencia social, sólo una de las entrevistadas, la única con documento argentino, recibe un Programa Social Potenciar Trabajo. Las demás están en procesos judiciales que les impiden obtener el Documento Nacional de Identidad Extranjero, necesario para acceder a programas de asistencia social. Sin embargo, de manera excepcional, reciben bolsones de alimentos a través del Proyecto Pasos, aunque, las entrevistadas no mencionan esta ayuda como una ayuda vinculada a la Acción Social municipal.

Instituciones Educativas

En cuanto a las instituciones educativas, una de las entrevistadas que estaba finalizando su educación primaria expresó;

Si, estoy terminando la primaria. La docente es muy buena, muy comprensiva, consejera. [...] Siempre digo que para la educación no hay edad y cuando termine bienvenido sea, quiero seguir, me encanta la política, la política pública, no me gusta la política que es para politiquear, a mí me gusta pelear el derecho

de alguien, ponele el derecho de nosotras mismas, las mujeres trans. Porque siempre hemos sido discriminadas, golpeadas, abusadas. (Coni, ecuatoriana).

El relato no solo muestra su deseo de continuar su formación, sino que también subraya su compromiso con la solidaridad hacia otras mujeres trans-migrantes. Además, resalta que la universidad puede ser un espacio inclusivo para las mujeres trans.

En particular sobre la universidad, una entrevistada dio una definición de peso sobre esta institución;

[...] ahora la universidad se volvió como así trava friendly, muy trava friendly [...] (Naomi, peruana).

Esto indica un cambio positivo hacia la inclusión de las mujeres trans en las actividades académicas y sociales de la universidad.

Finalmente, sobre el Proyecto Pasos, que forma parte de la Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social, las entrevistadas destacan.

Empecé en la pandemia y conocí gente, en la pandemia conocí a Anita, a Luján, a Elisa, a todas ellas. Nos apoyaron mucho ellas en ese momento, ¿viste? yo me enfermé con Covid y la Elisa me llevaba cosas, en la puerta me las dejaba. Anita me llamaba, estoy tan agradecida con todas ellas. (Clarissa, peruana).

[...] muy aceptable también en esto de ayudarle a la otra que pueda tener esa oportunidad y escucharla más que todo. (Naomi, peruana).

Las entrevistas reflejan dos roles fundamentales del proyecto: asistencia y acompañamiento, que son esenciales para las mujeres trans-migrantes durante momentos difíciles, como el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio.

3.2.2.2 Espacios no gubernamentales

Este apartado es de vital importancia, ya que las entrevistadas comparten sus experiencias en diversos espacios de vinculación tras su llegada a Mar del Plata. Estos lugares, tanto públicos como privados, no solo funcionan como espacios de socialización, sino que también se convierten en plataformas para la construcción de comunidad entre mujeres trans-migrantes.

La presentación de las diferentes organizaciones y espacios no se organiza jerárquicamente, sino que busca facilitar la comprensión del lector sobre cómo se entrelazan estas experiencias

Al hablar de las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC), es esencial destacar no solo los vínculos que las entrevistadas establecieron con estas organizaciones en su país de origen o en Mar del Plata, sino también cómo se han forjado relaciones solidarias entre ellas.

Una entrevistada expresa;

Está La Red¹ dónde nos reunimos todas las chicas trans pero solamente tocamos el punto qué es el tema de que no nos dejan trabajar en la calle. (Avy, peruana).

Este fragmento/relato revela cómo la red se formó en respuesta a la nueva legislación que prohíbe a las trabajadoras sexuales desempeñar su labor en el centro de la ciudad. A pesar de los esfuerzos colectivos, las trabajadoras se vieron obligadas a trasladarse a las afueras para continuar con sus actividades.

Sobre otras experiencias en una OSC, una de las entrevistadas expresó;

[...] yo estaba en un grupo, va no estaba, o sea, me iba a las reuniones, pero no me gustaron muchas cosas y donde no me gusta y no me siento bien no puedo estar yo y me alejé de todo ese grupo [...] (Linda, peruana).

Este extracto ilustra la conexión entre la participación en grupos y el bienestar emocional de sus miembros. Como mencionan Simkin y Becerra (2013), en la socialización secundaria, los lazos entre los integrantes de un grupo pueden formarse y deshacerse con facilidad. Linda optó por retirarse al no sentirse a gusto.

Por último; presentamos dos fragmentos sobre motivaciones de la participación de mujeres trans en organizaciones:

[...] yo podría estar en mi casa laburando y listo, sabes porque, sabes porque, porque yo se mejor que nadie las problemáticas de mis compañeras mejor que nadie en la precariedad que están y lo que necesitan [...] con el tiempo levanté esta bandera de defender los derechos de la población trans migrante con lo

¹ En Mar del Plata coexisten dos organizaciones denominadas La Red: La Asociación civil sin fines de lucro que desde 1996 promueve y protege los derechos de las personas viviendo con vih/sida y La Red de trabajadoras sexuales creada recientemente donde se reúne este colectivo en pos de reclamar por sus derechos y asistirse entre compañeras.

que llevaba la complejidad no solo de la documentación, de la identidad, la salud, la educación y un montón de cosas que el articular me ha hecho que aunque sea lo mínimo [...] que sepan que en Mar de Plata hay un grupo de compañeras que entre todas nos podemos dar la mano y que puedan recurrir y si no podemos solucionar el problema de las compañeras buscamos otras otras opciones u otros organismos tanto sea del estado o no del estado (Naomi, peruana).

[...] a mí me encanta militar, me encanta mucho lo que es la lucha, me encanta mucho golpear puertas, pero bueno, acá siempre quise entrar en algún grupo pero bueno, ¿viste que a las extranjeras se les hace un poco difícil?. Me encantaría hacer un espacio no para extranjeras, sino un espacio para dar ideas, porque para eso está la comunidad, para darse ideas, para ayudar, no se trabajar juntos en grupo, eso es lo que me gusta y siempre me va a gustar [...] (Coni, ecuatoriana).

Ambas testimonian que su participación busca mejorar la calidad de vida de las mujeres trans.

Espacios Privados de Socialización

Entre los espacios privados, el primero es el boliche;

En la calle o sino por ahí nos cruzábamos en los boliches y ahí y yo era mucho de preguntarle, oye ¿de qué lugar eres? ¿de qué país? o cuando las escuchaba hablar más o menos decía esta es peruana y me acercaba y yo hacía que el lazo sea esto de poder tener ese diálogo y capaz que al segundo día nos juntamos y nos decíamos en tal lado voy a estar o comemos algo y así. (Naomi, peruana).

Este relato destaca cómo los boliches actúan como puntos de encuentro donde se inician conversaciones y se establecen lazos entre mujeres trans-migrantes. El interés por conocer a nuevas compañeras es evidente y marca el inicio de una red de apoyo.

Otro espacio significativo es el hotel-residencia, donde muchas de las entrevistadas vivieron durante un tiempo. Naomi recuerda:

[...] cuando yo llego al taxista le digo ¿a dónde puedo ir a un hotel económico donde pueda parar estos días? Donde haya chicas trans, entonces el señor me lleva a La Perla que había un hotel, antes albergaba mucho a la población trans pero no migrante sino que venían de otra ciudad [...] El lugar donde vivíamos, porque ejemplo, arriba el hotel tenía para cocinar y algunas decían este mira hoy no vamos a salir a comer a la calle porque no se trabajó nada entonces

compramos esto, esto y preparamos, no se unos fideos con tuco, lo que había se preparaba arriba y entre todas nos servíamos los platos y comíamos arriba porque tenía mucho lugar y bueno a una le tocaba lavar el plato a la otra limpiar y así y después cada una se metía en su cuarto [...] (Naomi, peruana).

Este ambiente se convierte en un lugar de socialización secundaria, donde la solidaridad se manifiesta en las tareas compartidas y en el apoyo emocional entre las residentes. Aquí, el hotel se transforma en un hogar temporal que fomenta el fortalecimiento de vínculos interpersonales.

Al igual que en la socialización primaria, la casa, en este caso el hotel o pensión se vuelve el espacio privilegiado de socialización. Es el espacio donde las mujeres trans establecen lazos entre sí, se asocian y comparten su cotidiano.

La calle como espacio de encuentro

La calle, un espacio que a menudo es estigmatizado, también juega un papel crucial en la socialización de las mujeres trans

No soy de andar en la calle, porque ya, para que la calle, si en la calle anduve toda la vida. Toda mi juventud, toda mi adolescencia [...] tampoco soy vieja ¿no? toda mi adolescencia, toda mi niñez anduve en la calle. Yo conozco la calle perfectamente [...] (Coni, ecuatoriana).

La entrevistada expresa que la calle ha sido un espacio común vivido a lo largo del transcurso de su vida. Si bien en la cita no se expresa el porqué del “estar” en la calle, si fue por recreación o el trabajo sexual.

En cuanto al proyecto migratorio una de las entrevistadas expresó;

[...] cuando ya en ese tiempo me vine a trabajar acá a Luro, en la calle, había muchísimas chicas peruanas, vi a chicas que conocía en Perú y hay bastantes acá todavía qué son de mi barrio de allá de Perú [...] (Avy, peruana)

El relato hace referencia al encuentro con otras mujeres trans peruanas con las que casualmente comparten el mismo proyecto migratorio en distintos momentos de su vida.

La calle es el espacio donde trabajo y socialización con otras mujeres trans se unifican;

Con las primeras que me vinculé fueron las chicas con las que trabajaba en la calle a la noche y de alguna forma fui haciendo amistades, amistades y bueno, de ahí lamentablemente me pasó un pequeño inconveniente, caí presa [...] Por

esa misma razón yo no salgo a la calle, trabajo aquí en mi casa, no salgo a la calle porque las gentes son malas, ahorita peor que no te dejan trabajar, te botan.” (Coni, ecuatoriana).

[...] la calle divina y después las soledades estas, las depresiones, la falta de afecto o extrañar a tu familia cuando sabes que no te quiere, eso también te va desembarcando en el alcohol, en la droga [...] (Naomi, peruana).

De los fragmentos se analiza como la calle es uno de los espacios privilegiados para la socialización de las mujeres trans; pero este espacio a su vez provoca otros efectos: acercamiento al consumo problemático por ser el lugar de compra-venta y circulación de sustancias; tal como se observa en las palabras de Naomi. La calle se presenta, entonces, como el espacio destinado a la sociabilidad y la integración de la vida cotidiana de las travestis/trans (Fernández, 2004 en Pérez Ripossio 2022, p. 322).

La compañera.

Finalmente, hemos considerado destacar una figura clave y esencial en el proceso de la socialización secundaria de las mujeres trans-migrantes: la compañera; término que engloba a varias figuras tales como la comadre, la madrina, la amiga. Podemos definirla como “Las denominadas madrinas suelen ser fundamentales en algunos proyectos migratorios de las entrevistadas y representan parte del capital social con las que constituyen familias entre pares (Álvarez Broz, 2018) y que les permite llevar a cabo una socialización [...]” (Pérez Ripossio, 2022, p.73).

Esta figura no solo aporta su conocimiento de las redes comunitarias ya vigentes, sino que introduce a la recién llegada a estas, también en ocasiones brinda sustento económico, un espacio para alojarse y contención emocional.

Sobre esta, las entrevistadas se refirieron;

Pero bueno, la persona que me recibió falleció y yo le agradezco que me haya insistido en ese momento para venirme para acá porque no me arrepiento de nada [...] (Avy, peruana).

Este testimonio subraya la importancia de las amigas en la migración, quienes pueden ofrecer apoyo emocional, información y recursos financieros. Además, se observa cómo estas compañeras introducen a las migrantes al trabajo sexual, transmitiendo conocimientos esenciales sobre el entorno;

Me recibió una amiga trans y a los dos días comienzo a trabajar en la calle. Al comienzo no trabajaba mucho porque todavía era nueva. No tenía mucha experiencia porque la verdad no había trabajado yo nunca de eso. (Avy, peruana).

Sin embargo, las relaciones no siempre son estables, cuando el lazo se rompe:

Ella me dijo que tenía que comenzar a pagarle todo lo que invirtió, me cobró quinientos dólares. comencé a trabajar y trabajar y un día que no le pagué la plata ella me echó de la casa, habrá sido al mes que había llegado. Estaba perdida porque no conocía a nadie. (Clarissa, peruana).

Este relato pone de manifiesto que, aunque los lazos pueden ser solidarios, también pueden ser conflictivos y generar tensiones. Como señalan Simkin y Becerra (2013), los vínculos en la socialización secundaria son dinámicos y pueden variar en intensidad y permanencia.

Queremos mencionar dos espacios que no surgieron en los relatos de las mujeres trans con las que nos entrevistamos, pero de los cuales tenemos conocimiento a través de nuestra participación en PASOS; a saber:

El Deporte: Las chicas suelen reunirse frecuentemente a jugar al vóley y algunas de ellas son federadas de este deporte en su país. Durante un tiempo jugaron en Parque Camet y armaron torneos. En una oportunidad se organizó uno con “Las Temibles” un grupo de chicas trans de La Plata. Desde el proyecto de extensión hemos compartido varias tardes con ellas, y pudimos observar que vivían esos partidos como un momento de disfrute y un espacio de encuentro. Desde PASOS intentamos gestionar canchas donde no les cobraran el acceso y pudieran reunirse cuando no lograban cubrir el gasto (DTC- Casa Caracol nos cedió su espacio).

La Iglesia: Varias de las chicas practican la religión umbanda y concurren semanalmente a la iglesia. Coni es Mai umbanda y, de hecho, al terminar la entrevista se fue al templo. En nuestro encuentro con Avy, nos mencionó que su padre era un pastor reconocido en Perú y que fue criada con los valores de la iglesia adventista a la cual sigue concurriendo también en Mar del Plata.

3.3 Conclusiones del capítulo.

Al analizar los espacios de socialización y las redes institucionales de las mujeres trans-migrantes, emerge una complejidad intrínseca en su experiencia vital. La socialización primaria, aunque marcada por momentos de discriminación y violencia, tanto física

como verbal, también está impregnada de afecto y amorosidad. Este vínculo con sus familias de origen se presenta de manera fluctuante y ambivalente: desde una perspectiva actual, las entrevistadas son capaces de reconocer los valores que les fueron inculcados durante su socialización, incluso cuando han experimentado dolor y rechazo.

Las mujeres trans-migrantes habitan múltiples espacios que constituyen su socialización secundaria, reflejando el capital social que construyen tanto a nivel individual como colectivo. En este sentido, se identificaron y caracterizaron cuatro grandes espacios dentro de la órbita gubernamental que operan como instituciones formales. Primero, la seguridad y justicia, donde la violencia institucional y la dificultad para regularizar su estatus migratorio debido a antecedentes penales son predominantes. En segundo lugar, la asistencia social, cuya intervención se limita a brindar ayuda alimentaria a través del proyecto Pasos. La salud, en tercer lugar, se enfrenta a desafíos significativos, dado que el personal a menudo carece de la capacitación necesaria para atender la diversidad sexo-afectiva. Por último, el ámbito educativo, se presenta como el más accesible e inclusivo para estas mujeres, aunque aún persisten barreras.

Desde la perspectiva de los espacios no gubernamentales, se identificó la calle no solo como un espacio de trabajo, sino también como un lugar crucial para la formación de redes y vínculos afectivos. El boliche emerge como un punto de encuentro inicial, facilitando las primeras conexiones entre las migrantes. El hotel, por su parte, actúa como un espacio de rememoración de experiencias de socialización primaria, donde se manifiestan altos niveles de solidaridad entre compañeras. Asimismo, las organizaciones sociales ofrecen un contexto donde algunas de las entrevistadas militantes luchan por el derecho a ejercer el trabajo sexual de manera libre y digna.

Un aspecto fundamental que se destaca es el papel de la figura de la "compañera," quien actúa como un puente de integración para las nuevas migrantes, introduciéndolas en las redes y espacios existentes, brindando apoyo emocional y recursos prácticos.

En este sentido, se corrobora la afirmación de Simkin y Becerra (2013) sobre la naturaleza ambivalente de los vínculos durante la socialización secundaria, que tienden a ser altamente fluctuantes y propensos a la desintegración. Por el contrario, los vínculos establecidos en la socialización primaria tienden a ser más consolidados, con un impacto significativo en el proceso de separación. Esta distinción subraya la complejidad de las dinámicas sociales que enfrentan las mujeres trans-migrantes, así como la resiliencia y fortaleza que despliegan al navegar sus entornos de vida.

Capítulo 4. La articulación entre la migración y la expresión de la identidad autopercebida.

4.1 Marco teórico - conceptual y estado del arte.

Desde la perspectiva jurídica, y siguiendo la Constitución Nacional y sus modificaciones, nuestro país consagra el derecho a la migración de los ciudadanos de otras naciones. La Declaración Universal de los Derechos Humanos, redactada en 1948 dispone en su artículo 13° la libertad de circulación entre países, así como también, la libertad de radicación. Esta declaración junto a otros pactos internacionales tiene rango constitucional por el artículo 75 inciso 22. La Argentina en 2004 sanciona la ley 25871 llamada Ley de Migraciones, en la cual encontramos en su artículo 4° “El derecho a la migración es esencial e inalienable de la persona y la República Argentina lo garantiza sobre la base de los principios de igualdad y universalidad”.

Sobre migración es oportuno hacer un breve repaso de los vaivenes en cuanto a la política migratoria de nuestro país. Siguiendo el análisis de Rosas, Gil Araujo y Jaramillo (2020) podemos sintetizar que en Argentina se vivieron dos paradigmas; el de “aporte” o “contribución” contenida, por ejemplo, en la Ley de Inmigración y Colonización N° 817 del año 1876; y por otro lado, la idea del inmigrante como “problema” o “amenaza” e incluso de “enemigo” inscripta en la Ley General de Migraciones N° 22.439 sancionada en 1981 durante la última dictadura cívico-militar (Domenech, 2007: 4 en Rosas, Gil Araujo, Jaramillo 2020; Carballada 2022).

Se reconocen los gobiernos de Néstor Kirchner (2003-2007); Cristina Fernández (2007-2015) y Alberto Fernández (2019-2023) como gestiones que se posicionaron en el paradigma del inmigrante como “aporte - contribución”, por ejemplo, en 2004 durante el gobierno de Néstor Kirchner se sancionó la ley 25.871, ley modelo para los estados latinoamericanos en materia de migración; esta amplía los derechos de las personas migrantes porque facilita la radicación. Esta ley fue acompañada por la Disposición 53.253 de la Dirección Nacional de Migraciones, conocida como “Patria Grande” y en la cual se favorece la regularización documental de la situación migratoria de los residentes extranjeros.

Por otra parte, se reconoce a los gobiernos de Mauricio Macri (2015-2019) y de Javier Milei (2023 - actualidad) como gestiones que se posicionan en el paradigma del inmigrante como “problema - amenaza”. Durante el gobierno de Mauricio Macri los discursos por parte de los funcionarios del ejecutivo y medios de comunicación exponen al inmigrante responsabilizándolo de los problemas de los sistemas de salud y escolares. Por ejemplo, durante el gobierno Macrista bajo su perspectiva mercantilista

de la gestión pública implementa el DNU 70/17 el cual “[...] desarrolló micromecánicas administrativas del control migratorio, creando vericuetos cada vez más difíciles de transitar, que solo han redundado en la obstaculización de la regularización migratoria [...]” (Jaramillo, Gil y Rosas, 2020, p.288). Otro ejemplo del paradigma “problema - amenaza” es el cobro de la asistencia médica a les extranjeros de las categorías transitorias y precarias, que pueden observarse en las provincias de Salta, Mendoza, Santa Cruz y Jujuy en la actualidad².

Esta investigación adhiere a la perspectiva de Simmel (2012) según la cual la persona migrante:

[...] no es el nómada que llega hoy y parte mañana, sino el que llega hoy y mañana se queda; o, por así decir, el emigrante potencial, que, aunque se haya detenido, aún no ha superado la ausencia de vínculo propio del ir y venir. (p. 21).

Es necesario destacar la existencia de un escaso número de publicaciones de trabajos que aborden a la población trans-migrantes; quizás el autor que más destaca en nuestro país, es el doctor Pérez Ripossio quien en el 2022 publica su tesis doctoral “La migración disidente: travestis-trans sudamericanas residentes en el Área Metropolitana de Buenos Aires”; podemos rastrear trabajos previos a esta publicación como los trabajos presentados del autor, durante los años 2019; 2020; 2021, y; 2023; quien entre otros hallazgos destaca la especificidad de las migraciones trans en relación a la migración de personas cis género.

De trabajos próximos a nuestra Universidad destacamos la publicación “Mujeres Trans Migrantes y Trabajo Sexual en la ciudad de Mar del Plata, apuntes de una experiencia en el contexto de ASPO” de Lila García, Ana Azpeitia y Elisa Sosa (2020) quienes exponen las exclusiones presentes entre las mujeres trans participantes del programa Pasos, haciendo foco en la discriminación por su identidad de género, el acceso a la residencia en el país y la criminalización de su accionar. A estos ejes de exclusión se sumó el contexto de pandemia y aislamiento lo que agravó la vulnerabilidad de las mujeres trans, quienes se vieron afectadas por la imposibilidad de ejercer la prostitución como medio de trabajo y la nula posibilidad de ser incluidas en programas asistenciales de los distintos niveles de gobierno, debido principalmente a la falta de documentación

² Al momento de la redacción de esta tesis, septiembre del 2024, sólo cuatro provincias argentinas hacen efectivo el cobro de la asistencia médica a extranjeros, pero se encuentra en análisis para una futura regulación en al menos otras cuatro provincias y a nivel nacional; observándose que es una tendencia en aumento.

argentina. El principal hallazgo de este documento es la asociación entre las mujeres trans y la conformación de redes.

También desde nuestra facultad (UNMdP) se problematizó sobre la identidad trans a través de las tesis de grado “Cupo laboral trans en el empleo público. Aportes desde el Trabajo Social. Buenas prácticas para la igualdad de género en el ámbito laboral.” de Valeria Garciarena (2021), y de la tesis “¿Putas o Trabajadoras? Reflexiones sobre el género, el trabajo sexual y la diversidad” (2021) de la Licenciadas en Trabajo Social Giannina Scantamburlo y Lais Sanchez. Y el trabajo de tesis de grado de la Facultad de Humanidades “Condiciones de vida, sociabilidad y vínculos de parentesco entre las mujeres trans que realizan sexo comercial en la ciudad Mar del Plata” de Cristian Alejandro Darouiche (2019). Estas investigaciones fueron fuente de consulta en el inicio de la investigación por tener como objetivos caracterizar y problematizar las realidades de las mujeres trans en la ciudad desde las perspectivas educativas, laborales y vinculares.

Es relevante mencionar algunos datos estadísticos, estos son tomados de los documentos finales del Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022; destacando que fue el primer censo nacional que cuenta con una perspectiva de género e incluye a las diversidades sexo afectivas en el instrumento censal y en las conclusiones finales. La población residente en el país es de 42.605.129 individuos, siendo 196.956 ósea el 0,4% de la población quienes no se identifican con el sexo registrado al nacer; de este porcentaje podemos desagregar; 37.330 se identifica como no binario; 60.679 como mujer trans/travesti; 72.510 como varón trans/masculinidad trans; y, 26.437 como otra/ninguna de las anteriores.

De acuerdo a las consideraciones finales la inclusión de la perspectiva de género implicó el desafío de conocimiento de lo complejo que es la autopercepción de identidad: por la dinámica del concepto; el desconocimiento por parte del entrevistado y/o entrevistador sobre la autopercepción; y la modalidad con la que se completó el instrumento ya que al tratarse de autopercepción el entrevistado puede no haber respondido sobre la real identidad de un conviviente (INDEC, 2023). A esto datos censales debemos sumar los provistos por el Primer Relevamiento Nacional de Condiciones de Vida de la Diversidad Sexual y Genérica en la Argentina³ que entre sus resultados finales observa que el 6,1% de la población trans femenina es extranjera.

³ El Relevamiento Nacional de las Condiciones de vida de la diversidad sexual y genérica; fue llevado adelante por el Centro de Estudios de Población de la UNComa), el Instituto de Investigaciones Psicológicas (IIPsi - CONICET/UNC); el Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI - CONICET/UNNE); Universidad Nacional de Salta (UNSa); la Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales (EIDAES -

Para abordar la construcción de identidad trans-migrante debemos primero conceptualizar la noción de identidad. Para ello tomamos los aportes sustantivos de distintos autores.

Berger y Luckmann (1989) trabajan sobre el concepto destacando que:

La identidad constituye [...] un elemento clave de la realidad subjetiva y [...] se halla en una relación dialéctica con la sociedad. Una vez que cristaliza, es mantenida o modificada o aun reformada por las relaciones sociales. Los procesos sociales involucrados [...] se determinan por la estructura social. Recíprocamente, las identidades producidas por el Inter juego del organismo, conciencia individual y estructura social reaccionan sobre la estructura social (...) (p. 216).

En consecuencia, la identidad debe ser entendida de una manera dinámica y producto de la interacción del individuo con otros significativos y con el mundo (Hall, 2003 y Mead, 1972 en Meccia 2020, p.191). Para Leonor Arfuch la identidad no es como “[...] un conjunto de cualidades predeterminadas, sino una construcción nunca acabada, abierta a la temporalidad, la contingencia, una posicionalidad relacional sólo temporariamente fijada en el juego de las diferencias [...]” (2005:24 en Meccia 2020 p. 112).

Annie Ernaux (en Eribon 2017), expresa la existencia de dos tipos de identidades; la “[...] social -heredada y al mismo tiempo reivindicada-, otra intelectual y política: escogida, y afirmada aquí en su relación con la otra [...]” (p.127). La primera, que implica la historicidad del sujeto y su contexto; y la segunda, vinculada a la subjetividad.

En la vinculación entre las nociones de identidad y diversidad sexo afectiva, Eribon (2000) expresa;

Asumir[se] [...] es siempre una elección, una decisión, Y esta decisión compromete toda la existencia de un individuo: su relación con la familia, con los amigos, con el medio profesional [...] Es comprensible, por lo tanto, la razón por la cual reviste siempre un carácter de proclamación el “orgullo”: se trata del derecho de reivindicar el derecho a ser lo que se es. (p. 27)

Por último; debemos referenciar una noción clave para esta investigación. La noción de huida (Eribon, 2001), que es entendida según Giribuela (2019) como “El fenómeno de huida a la ciudad en búsqueda de un anonimato que permita una vida más libre y alejada de las múltiples formas de agresión a causa de una orientación sexo-genérica no heterosexual [...]” (p.24). Esta idea expone la necesidad de las diversidades sexo-

UNSAM) y el CONICET. El financiamiento del estudio estuvo a cargo de la Agencia Nacional de Promoción de la Investigación, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación y el ex Ministerio de las Mujeres, Género y Diversidades.

afectivas de llevar adelante proyectos migratorios, que pueden ser internos (migración intranacional) o externos (migración internacional) para el desarrollo pleno de su identidad.

4.2 De la migración y la identidad.

Para analizar este objetivo y para una lectura ordenada del mismo, hemos tomado la decisión, al igual que en el capítulo anterior, de presentar las expresiones de las entrevistadas en dos partes; en la primera sobre la migración y en una segunda de las expresiones sobre su identidad trans.

En primer lugar y acerca de la migración;

En Argentina, no solo en Mar del Plata, si no Argentina sobre todo en Latinoamérica te da una mirada libertaria, de libertad, entonces acá hay mucha libertad para todos porque Argentina no tiene esa población del 80% de gente conservadora, si bien es cierto que tiene, pero acá es como que tú que todo es mucho más libre, como que siempre decimos, no conozco Europa pero siempre decimos Argentina es como el Europa chico que para este colectivo para la comunidad trans o LGTBIQ+ [...] (Naomi, peruana).

[...] en mi país no existe todavía, solamente existe el cambio nada más de nombre, pero no el cambio de género que diga que eres mujer, igual es un país muy machista todavía no evoluciona tanto como Argentina.” (Avy, peruana).

De las expresiones se pueden analizar las políticas de género del país de origen de la migrante; las entrevistadas hacen referencia a la posibilidad de vivir en nuestro país bajo su identidad autopercebida. De la primera cita, también se desprende la representación social de la entrevistada sobre nuestro país o Europa, cuando expresa que son territorios de “libertad”, de convivencia entre las distintas identidades sexo afectivas. La segunda cita, refiere a la política de documentación, de acuerdo con los dichos, en Perú existe la posibilidad de poder registrar el nombre autopercebido pero no la posibilidad del cambio de género en los documentos legales como lo establece la Ley Nacional N°26.743 sancionada en Mayo de 2012.

Vinculado a las políticas de género en los países de origen, una de las entrevistadas expresó;

Yo me quedé en Argentina porque tiene los beneficios para las chicas trans, la atención, habrá todo lo que habrá, pero te respetan, no hay violaciones a las chicas. Te dicen señora, te respetan como te vistes, no como en Perú que te

dicen maricón o puto, por eso me quede y por eso a Argentina la amo. (Clarissa, peruana)

En la cita se lee, que el principal motivo de la permanencia en el país es la convivencia sin violencia física a las mujeres trans. Se desprende de los dichos que, en el país de origen, las trans son víctimas de violencia sexual; a su vez, naturalizando la violencia verbal con las que conviven en su cotidiano.

Por lo contrario de las expresiones de violencia previas, una de las mujeres trans entrevistadas expresó;

Nunca me han discriminado, al contrario, he tenido una buena aceptación. Mi familia tampoco me ha discriminado, no vine a la Argentina por eso. Yo vine como un juego, por decirte, no fue para vivir una vida plena de chica trans porque en Perú ya era aceptada como era, no me han rechazado. (Linda, peruana)

De acuerdo con lo expresado, la entrevistada no refiere situaciones de violencia y haber llevado una cotidianidad bajo su identidad de género en su país de origen. Hasta aquí hemos abordado la problemática con relación a la migración como parte del cruce entre ella y la identidad.

Pasando ahora a un segundo momento, veremos algunas expresiones de las entrevistadas sobre su identidad autopercebida en su relación con la migración. Destacamos que, de las entrevistas realizadas, no hemos encontrado expresiones en donde las entrevistadas unan estas dos categorías, sobre esto volveremos hacia el final del presente capítulo analítico. Vemos, entonces, lo relacionado con la identidad.

Desde que nací, ya desde pequeña sentía lo que quería ser. No te voy a decir que me empecé a sentir así desde los treinta o los veinte, fue desde pequeña. (Linda, peruana).

Mi identidad siempre la tuve, desde que tengo uso de razón y siempre yo mantuve en la cabeza lo que iba a ser después y estoy donde estoy por la decisión que yo misma he tomado, nadie me obligó [...] (Coni, ecuatoriana).

De estas expresiones podemos analizar que la identidad de las entrevistadas estuvo definida desde su niñez más allá de que la misma pudo haberse manifestado o no en ese momento, ni condicionado por sus contextos familiares y/o sociales.

En relación con la identidad y su expresión manifiesta, una de las entrevistadas dice;

“Avy” recién me lo cree acá en Argentina, pero mi orientación que yo más o menos identificaba que ya me gustaban los chicos [...] Yo allá nunca me vestí de mujer, yo era gay allá, era un gay qué mi mamá cuando estaba viva yo le

comenté que quería hacerme arreglos para verme como una mujer, pero mi mamá quizás era su forma de ser o de pensar qué me decía que ella tenía esperanzas de que yo cambiará y cómo la quería tanto a mi mamá no quería transformarme (Avy, peruana).

De los dichos de la entrevistada se analiza que la adecuación de su cuerpo se inició una vez que el proyecto migratorio se vio realizado, es decir, una vez que se radicó en el país, esto se debe en cierta medida, al vínculo afectivo con su madre. Estas decisiones acerca de su identidad, en donde la figura materna presenta una fuerte presencia, también se observa en expresiones de la entrevistada en el capítulo dos. Ella no quiso expresar su identidad sexo-afectiva hasta el momento del fallecimiento de su madre.

En cuanto a su identidad autopercebida e identidad biológica (género al nacer) una de las entrevistadas refiere;

[...] si alguien como tú por ejemplo u otra persona no quiere llamarme Avy y me llama por mi nombre del documento no me molestaría no soy así lo veo como algo normal para mí, mi forma de pensar [...] (Avy, peruana).

Haciendo referencia que en ella ambas identidades de género pueden representar a su persona más allá de que la entrevistada se identifica como mujer. Observamos que no reconoce la violencia verbal de la que es víctima no siendo reconocida por su identidad autopercebida. Retomando las palabras de Ernaux (2017), las identidades social-heredada, en este caso su identidad biológica (al nacer) y la intelectual-política, la identidad autopercebida, se presentan y se asumen como propias.

Siguiendo esta construcción y viendo el impacto de la identidad intelectual-política inscrita en el cuerpo, una de las entrevistadas expresó;

[...] creo que si me hubiese quedado en Perú estaría más arruinada, no tendría teta, culo, nada. Acá está todo mucho más avanzado, en todo, más abierto. Todo es diferente. (Clarissa, peruana).

Se puede analizar cómo esta identidad-política se inscribe en el cuerpo de la mujer trans, haciendo del mismo un espacio donde es posible advertir las intervenciones, que en gran parte son posibilitadas por las políticas de género y la accesibilidad de este tipo de prácticas en Argentina. En el mismo sentido, se expresó Naomi;

[...] pero llegó un momento donde dije ya está, es como qué quería ser ella y que esa transición sea completa, porque sentía que era parte de mi felicidad, parte

de mí, parte de una mochila que cargaba y decía esta es mi identidad, es lo que soy y qué se me respete [...] (peruana).

La entrevistada reconoce que la adecuación de su cuerpo implica una decisión propia, esto lo podemos leer como la identidad intelectual-política asume un rol preponderante en la identidad. Esta última cita también se puede asociar a la noción de identidad expresada por Arfuch (2005), donde no solo se tiene que tener presente características propias, sino que se las debe asociar a las características y posibilidades que brinda el entorno social.

4.3 Conclusiones del capítulo

Siguiendo lo expuesto por Rosas, Gil Araujo y Jaramillo (2020), que analizan el binomio de los paradigmas vigentes sobre migración, y a partir del análisis de las entrevistas, vemos que no solo hay un aumento de la migración latinoamericana hacia la Argentina, sino que también podemos entender que hay un proceso de trans-migración (de identidades trans) a la Argentina.

En cuanto al binomio amenaza - contribución; ninguna de las dos posiciones se observa; en todo caso lo que vemos es que el país o territorio contribuye a ellas para consolidar su identidad trans.

Además, encontramos que las identidades son tanto social -heredada como intelectual y política (Ernaux en Eribon 2017) y se inscriben en el cuerpo de las mujeres contribuyendo a la consolidación de la identidad.

En ningún momento se observa que el proyecto migratorio tenga como fin llevar adelante la identidad autopercebida. Ninguna de las entrevistadas migró para ser una mujer trans, como mucho se adaptó más al cuerpo deseado.

La noción de huida de Eribon cae en esta investigación, no se cumple. Nos parece que esto sucede no sólo por la antigüedad del texto del autor sino porque las identidades de las mujeres trans entrevistadas ya estaban construidas en su país de origen. Ya se identificaban como mujeres trans, en ocasiones no tenían intervenciones en el cuerpo; es decir que no habían adecuado el mismo a su identidad autopercebida.

Las identidades fueron consolidándose a medida que se inscriben en su proyecto migratorio. Siguiendo a Arfuch (2005), podemos decir que la identidad nunca se encuentra terminada, sino que hay que contextualizarla. Por eso, la identidad de mujer

trans y su adecuación corporal, solo fue posible con el avance del proyecto migratorio y radicándose en Argentina.

Capítulo 5. Reflexiones Finales.

Este estudio se centró en las vivencias de migración e identidad de mujeres trans en Mar del Plata, utilizando un enfoque cualitativo que permitió profundizar en sus trayectorias y motivaciones. A través de entrevistas y un análisis exhaustivo, se buscó comprender las dinámicas sociales y simbólicas que moldean sus vidas, subrayando la importancia de esta investigación en el ámbito del Trabajo Social.

El primer capítulo presenta la elección de un enfoque cualitativo y exploratorio, fundamental para analizar la interrelación entre migración e identidad trans, destacando la relevancia de las experiencias individuales de estas mujeres. La implementación del método biográfico permitió reconstruir las trayectorias de vida de las participantes del Proyecto Pasos, otorgando voz a sus relatos y reflejando la complejidad de sus experiencias en un contexto socio-simbólico específico.

La investigación se sustenta en principios éticos esenciales, tales como el respeto, la justicia y la participación voluntaria, garantizando un ambiente de confianza y colaboración, así como el consentimiento informado para el uso de los relatos. La selección de las participantes se realizó con rigor, atendiendo a criterios específicos que aseguraron su pertinencia para el estudio.

Las entrevistas semi-estructuradas se llevaron a cabo en dos fases: la primera, entre marzo y octubre de 2022, se enfocó en explorar los casos y comprender a fondo las experiencias; la segunda, entre marzo y mayo de 2023, permitió profundizar en aspectos específicos del tema investigado. La técnica de bola de nieve facilitó la conexión con un grupo diverso de mujeres migrantes, logrando la saturación de los datos.

El análisis de la información se realizó mediante un enfoque temático, lo que permitió identificar categorías y significados emergentes en las narrativas. Esta metodología no solo enriqueció el entendimiento de las trayectorias migratorias, sino que también otorgó un lugar central a las voces de las participantes, resaltando cómo construyen sus identidades dentro de un marco social particular.

La investigación pone de manifiesto la intersección entre migración e identidad trans, abriendo un espacio para la reflexión crítica que contribuye a una mayor visibilidad y comprensión del fenómeno en cuestión, específicamente las trayectorias de las mujeres trans-migrantes. Se subraya la necesidad de mantener una vigilancia epistemológica y

un compromiso ético en la investigación, reconociendo el potencial de la violencia y la importancia de una práctica investigativa responsable y reflexiva.

El objetivo general de esta tesis fue analizar las trayectorias de vida de las mujeres trans migrantes en Mar del Plata. A partir de este objetivo, se establecieron tres objetivos específicos, cada uno abordado en un capítulo de este trabajo.

El primer objetivo consistió en identificar las motivaciones que impulsan la migración hacia Mar del Plata. Los hallazgos revelaron una variedad de motivaciones, agrupadas en tres categorías principales:

1. **Personales y familiares:** Relacionadas con el desarrollo identitario, que incluyen motivaciones personales, familiares y corporales.
2. **Económicas:** Conectadas al crecimiento económico personal y el apoyo a la familia de origen.
3. **Ligadas a la representación social:** Vinculadas al bienestar social, como la búsqueda de una sociedad más tolerante y el acceso a derechos civiles, incluyendo la adecuación de la documentación en caso de obtener la residencia.

Se concluyó que estas motivaciones no son excluyentes, sino que coexisten en los proyectos migratorios de las entrevistadas, con al menos dos motivaciones presentes en el momento de la toma de decisiones. Aunque se suponía que la expresión de su identidad de género era la principal motivación para la migración, las entrevistas revelaron que la expresión de identidad ya se manifestaba en sus países de origen. Así, la migración no fue exclusivamente un “giro biográfico”, como se había observado en otros estudios, sino un proceso de consolidación y adecuación identitaria en un nuevo contexto.

El segundo objetivo específico fue explorar los espacios de socialización y las redes institucionales que atraviesan las trayectorias migratorias de estas mujeres. Se diferenciaron dos tipos de socialización:

1. **Primaria:** Relacionada con la vida en el núcleo familiar, donde se transmiten valores, aunque también se sufren episodios de violencia verbal y física debido a su identidad de género.
2. **Secundaria:** Referida a la inserción en instituciones sociales en Mar del Plata, como la justicia, la salud, la educación y la acción social.

Se evidenció una reticencia generalizada por parte de las instituciones hacia las mujeres trans-migrantes, quienes enfrentaron maltrato institucional. La violencia no solo provino de las fuerzas de seguridad y la justicia, sino también de las instituciones gubernamentales que afectan sus derechos. Además, se observó una falta de capacitación para abordar identidades trans, y que las políticas de accesibilidad a las diversidades sexo-afectivas eran prácticamente inexistentes.

En cuanto a las redes no gubernamentales, se destacó el papel de espacios como la calle, los boliches y los hoteles, así como la figura clave de la “compañera”, una mujer trans-migrante de mayor antigüedad en la ciudad, quien desempeña un rol fundamental al ofrecer información y apoyo emocional a las recién llegadas.

El tercer objetivo fue analizar la relación entre migración y la expresión de la identidad autopercebida. A pesar de la feminización de la migración, se concluyó que la identidad de género no fue un factor determinante para iniciar el proyecto migratorio. Las mujeres ya se identificaban como trans en sus países de origen, lo que refuerza la idea de que la migración no fue una “huida” de su identidad, sino un proceso de consolidación identitaria.

Como resultado, la migración favorece el desarrollo de su identidad, evidenciado en la adopción de nombres femeninos y la adecuación de su imagen corporal.

Aportes para la intervención en trabajo social y líneas de investigación futuras:

Finalizando, expondremos algunas reflexiones sobre el valor de desarrollar intervenciones desde el Trabajo Social en relación con las diversidades sexo afectivas y en particular con mujeres trans.⁴

El trabajo social crítico latinoamericano es un enfoque que busca transformar las estructuras sociales que generan desigualdad y opresión. Se basa en la idea de que los problemas sociales no son individuales, sino que son el resultado de relaciones de poder desiguales. El compromiso con la justicia social; la perspectiva histórica y estructural; el empoderamiento y la participación individual y comunitaria y la reflexividad y autocrítica; son los pilares de esta corriente de pensamiento.

⁴ Cuando nos referimos a las intervenciones profesionales con mujeres trans, no queremos diferenciarlas de las identidades trans masculinas. Se expresa de este modo ya que la población objetivo de esta investigación fueron las mujeres trans pero bien estas consideraciones pueden aplicarse a varones trans o cualquier otra de las identidades diversas.

El trabajo social crítico latinoamericano es un campo en constante cambio. Mientras las comunidades continúen enfrentando desafíos como la desigualdad, la pobreza y la violencia, y hoy en particular en nuestro país, al aniquilamiento del Estado y sus políticas públicas, los trabajadores sociales críticos seguirán desempeñando un papel vital en la promoción de la justicia social.

Desde esta perspectiva es que pensamos en el Trabajo Social. Desde un enfoque transversal, que busca integrar diferentes miradas y disciplinas para abordar los problemas sociales de manera integral.

Los problemas sociales son complejos y multifacéticos, y en particular, los de las mujeres transmigrantes, requieren de la participación de profesionales de diversas áreas para ser comprendidos y abordados de manera eficaz. El profesional de Trabajo Social debe crear la co-construcción de las situaciones problemáticas. Las intervenciones deben desarrollarse desde la perspectiva y los saberes de las mujeres trans-migrantes con el fin de generar plena ciudadanía. Al igual que el Trabajo Social con mujeres trans, el Trabajo Social con personas migrantes debe promover la plena ciudadanía en el cumplimiento del proyecto migratorio.

Concluimos que las intervenciones de los profesionales con personas trans-migrantes deben enfocarse en la accesibilidad a las instituciones de salud y sus diversas políticas de sanidad; el acompañamiento en la gestión de la residencia en el país y la documentación nacional y de sus países de origen; el acceso a programas de asistencia alimentaria y el cumplimiento de la ley de cupo laboral.

Creemos que es fundamental que la intervención sea desde la perspectiva de género, derechos e interculturalidad, que podamos interpelar la heteronorma, corrernos de ella y comprender que estamos frente a personas que viven a diario diversas exclusiones, por su doble condición de trans y migrante, en un país que, si bien siempre ha recibido la migración y tiene leyes que garantizan derechos de identidad, en la práctica, no se accede a los mismos ni rápida ni eficazmente.

Por último, podríamos sugerir nuevas líneas de investigación futura, que utilizando estos mismos marcos conceptuales, referenciales y metodológicos y con los hallazgos que se extrajeron en la presente tesis, pudieran abordar y contrastar con otros colectivos trans-migrantes, como por ejemplo el caso de migrantes rusos en Mar del Plata, colectivo que ha crecido en estos últimos tiempos y que desde el proyecto Pasos también se ha comenzado a acompañar.

Bibliografía

AZPEITIA, A. GARCÍA, L. y SOSA E. (2020). Mujeres trans migrantes y trabajo sexual en la ciudad de Mar del Plata, apuntes de una experiencia en el contexto del ASPO. En NICOLAO, J. comp. (2020). Migración regional, política migratoria y derechos sociales en el interior de la provincia de Buenos Aires. UNICEN - CEIPIL. Tandil.

BERGER, P. y LUCKMAN, T. (1989). La construcción social de la realidad. Amorrortu editores. Buenos Aires.

BUTLER, J. (2022). Sin miedo. Taurus. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

BURGOS ORTIZ, N. (2011). Investigación cualitativa: miradas desde el trabajo social. Espacio Editorial. Buenos Aires.

CAMPOS VIDAL, J. F. (1996). Redes y el trabajo social. Taula, quaderns de pensament. Número 25-26. Recuperado en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=249870>

CARBALLEDA, A.J.M. (2022). El ingreso a nuevas formas del olvido, Migraciones y Cuestión Social. En La subjetividad como terreno de disputa. Ensayos teóricos-metodológicos acerca de lo social hoy. Editorial Margen. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

CERRUTTI, M. (2018). Migrantes y migraciones: nuevas tendencias y dinámicas. En PIOVANI, J. y SALVIA, A. coordinadores. (2018). La Argentina en el siglo XXI: Cómo somos, vivimos y convivimos en una sociedad desigual: Encuesta Nacional sobre la Estructura Social. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.

DAROUICHE, C. (2019). Condiciones de vida, sociabilidad y vínculos de parentesco entre las mujeres trans que realizan sexo comercial en la ciudad dCe Mar del Plata. Tesis de grado. Facultad de Humanidades. Licenciatura en Sociología. Universidad Nacional de Mar del Plata.

DE SOUZA MINAYO, M. (2007). Investigación social: teoría, método y creatividad. Lugar Editorial. Buenos Aires.

DI TELLA, T., CHUMBITA, H., GAMBA, S., y otros. (2008). Diccionario de ciencias sociales y políticas. Emecé Editores. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

ERIBON, D. (2001). Reflexiones sobre la cuestión gay. Editorial Anagrama. Barcelona.

----- (2000). Identidades. Reflexiones sobre la cuestión gay. Edicions Bellaterra. Barcelona.

----- (2017). La sociedad como veredicto: clases, identidades, trayectorias. El cuento de plata. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

GIRIBUELA, W. (2019). Historias manfloras. Sexualidades disidentes y vejez masculina. EdUNLu. Buenos Aires

GRASSI, E. (1995). Trabajo social e investigación social: Una relación necesaria. En Revista Perspectivas: Nota sobre intervención y acción social. Núm. 1. Pp 38 – 46. En <https://ediciones.ucsh.cl/index.php/Perspectivas/article/view/1616/1490>

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA Y CENSOS – INDEC. (2023). Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022 : resultados definitivos : identidad de género. INDEC. CABA. Recuperado en https://www.indec.gob.ar/ftp/cuadros/poblacion/censo2022_identidad_genero.pdf

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA Y CENSOS – INDEC. (2023). Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022: resultados definitivos: migraciones internacionales e internas. INDEC. CABA. Recuperado en https://www.indec.gob.ar/ftp/cuadros/poblacion/censo2022_migraciones.pdf

LEY 25.871. (2004). Ley de migraciones. Recuperado en <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/90000-94999/92016/texact.htm>

LEY 26.743. (2012). El derecho a la identidad de género de las personas. Recuperado en <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/195000-199999/197860/norma.htm>

MANZELLI, H. MARANTES, M. MATUS, A. Y OTROS. (2024). Primer Relevamiento Nacional de Condiciones de Vida de la Diversidad Sexual y Genérica en la Argentina. PICTO - Género. Agencia I+D+i y Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidades. Recuperado en <https://censodiversidad.ar/docs/Informe-CensoDiversidad.pdf>

MARTINEZ, S. (2019). Trabajo Social y diversidad sexual. La construcción del cuerpo trans y estrategias de intervención profesional en materia de diversidad sexual. Espacio Editorial. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

MECCIA, E. (2017). No me discuta: Migración reciente en Argentina y medios de comunicación desde el análisis sociológico-lingüístico del discurso. Revista

Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales, 7 (1), e022. En Memoria Académica. Disponible en https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.7787/pr.7787.pdf

----- (2019). Biografía y sociedad. Métodos y perspectivas. Ediciones UNL. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

MOSCOVICI, S. (1979). El psicoanálisis, su imagen y su público. Huemul. Buenos Aires.

PEREZ, M. (2019). Violencia epistémica: reflexiones entre lo invisible y lo ignorable. En El lugar sin límites. Revista de Estudios y Políticas de Género. Núm 1. Pp 81-98. Recuperado <https://revistas.untref.edu.ar/index.php/ellugar/article/view/288>

RADI, B. (2019). Políticas del conocimiento hacia una epistemología trans*. En LOPEZ SEOANE, M. Los mil pequeños sexos. Intervenciones críticas sobre políticas de género y sexualidades. Sáenz Peña. EDUNTREF.

ROSAS, C., GIL ARAUJO S., JARAMILLO, V. (2020). Contrapuntos entre la política migratoria macrista y la acción colectiva migrante en la zona metropolitana de Buenos Aires (2016-2019). En DI VIGLIO, M., DIAZ, M., LEDO GARCIA, M. Bolivia en Argentina y América Latina. IMHICIHU - Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Recuperado en https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/162151/CONICET_Digital_Nro.dda2619a-01c1-4b00-b37f-192ee41d37bc_B.pdf?sequence=11&isAllowed=y

SAUTU, R., BADIOLO P., DALLE P., y otros. (2005). Manual de metodología. Construcción de marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales CLACSO. Buenos Aires.

SAUTU, R. (2022). Métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación de cursos e historia de vida. Lumiere. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

SCARPINO, P, BERTONA, L. (2021). Sobre la relación entre investigación e intervención en el Trabajo Social: un estado de la cuestión y posibles derivas. En Azarbe, Revista Internacional de Trabajo Social y Bienestar. Núm 10. Pp 15 – 25. En <https://revistas.um.es/azarbe/article/view/480121>

SIMKIN, H. y BECERRA, G. (2013). El proceso de socialización: Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. Ciencia, docencia y tecnología. Núm 47.

Recuperado en http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17162013000200005&lng=es&tlng=es.

SIMMEL, G. (2012). El extranjero. Sociología del extraño. Ediciones Sequitur. Madrid.
Recuperado en https://eva.fhce.udelar.edu.uy/pluginfile.php/14396/mod_resource/content/0/200360523-Simmel-Georg-El-Extranjero.pdf

SUAREZ-BARROS, A. ALARCÓN VÁSQUEZ, A. REYES RUIZ, L. (2018). Proyecto de vida: ¿proceso, fin o medio en la terapia psicológica y en la intervención psicosocial?. Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica, vol. 37, núm. 5. Recuperado en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55963207012>

VERA VÉLEZ, L. (SD). La Investigación Cualitativa. Recuperado en https://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/velez_vera_investigacion_cualitativa_pdf.pdf



Anexos

Preguntas modelo para llevar adelante la entrevista.

Objetivo 1. Identificar las motivaciones que desencadenan la migración a la ciudad.

¿Cómo y por qué decidiste migrar? ¿En qué ciudad naciste? ¿Cómo era ese lugar?

¿Qué motivo te llevó a venir a este país?

¿Por qué te viniste a la Argentina? ¿Hace cuánto que estás acá? ¿Viviste en alguna otra ciudad aparte de Mar del Plata?

¿Cómo era la situación socioeconómica en tu país?

¿Cómo impactaba en tu vida cotidiana?

¿Por qué Mar del Plata?

¿En tu ciudad podrías expresar tu identidad?

Objetivo 2. Explorar los espacios de socialización y las redes institucionales que atraviesan esas trayectorias.

¿Te vinculas con otras mujeres trans?

¿Participas en alguna organización de la comunidad lgtbq+?

¿Cuándo viniste a Mar del Plata ya conocías/frecuentabas a otras mujeres trans? ¿Te relacionabas con ellas?

¿Hay y/o participas en lazos solidarios con otras mujeres trans?

¿Sentís que los lazos solidarios que conformaste son un motivo para quedarte en esta ciudad?

¿Con quién vivís ahora? ¿En qué barrio? ¿Hay otras mujeres trans en tu barrio y te vinculas con ellas?

¿A qué instituciones estatales argentinas concurriste? ¿Respetaron tu identidad autopercibida? ¿Encontraste solución al problema por el que te acercaste? ¿Te sentiste respetada?

¿Te entrevistaste alguna vez con algún/a Trabajador Social? ¿Cómo te hizo sentir? ¿Respeto tu identidad?

Objetivo 3. Conocer la articulación entre la migración y la expresión de la identidad autopercebida.

¿En tu país de origen ya eras trans?

¿Ser trans fue factor clave para migrar o al migrar confirmaste tu identidad trans?

¿Como fue/es el vínculo con tu flia atravesado por la migración y tu identidad?

¿Sentís que en Mar del Plata podés vivir más libremente tu identidad trans.?

¿Era una necesidad para expresar tu identidad llevar adelante la migración?.

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Proyecto de Investigación: Trayectorias de vida trans-migrantes: La construcción de la identidad y espacios de socialización en la ciudad de Mar del Plata.

En el marco de la producción de la tesis de Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad Nacional de Mar del Plata de los estudiantes Daniela Amar y Jorge Guerra.

Se me ha informado que el propósito del presente estudio es investigar sobre la migración de las identidades trans latinoamericanas a la ciudad y sus espacios y redes de socialización.

He sido notificado/a respecto a que mi colaboración es totalmente voluntaria y que puedo negarme a participar sin que esto implique perjuicio alguno en mi contra. Se me ha informado también que después de aceptar mi participación puedo negarme a continuar o dar por terminada la misma. Se me ha informado que la participación en la misma consistirá en realizar una entrevista, de un tiempo aproximado de 40 minutos en la que deberé responder una serie de preguntas que un/a investigador/a me realizará, para lo cual cuenta con una guía pre-definidas. Se me ha informado que la/s entrevista/s serán grabadas, y la información que aporte será tratada de manera confidencial, las grabaciones sólo serán utilizadas para tener un registro fiel, pero que no serán escuchadas por personas ajenas a la investigación.

Asimismo, he sido informado/a que no obtendré ningún beneficio personal por participar, sino que los beneficios estarán en relación con el impacto y utilización de los resultados de la investigación.

He sido informado/a que las preguntas no tienen respuestas correctas/incorrectas y que algunas de ellas son de carácter personal, por lo que se garantizará el anonimato de la información, y que la confidencialidad de las respuestas será respetada, ya que las únicas personas con acceso a las mismas serán los/las integrantes del equipo de investigación.

También se me ha informado que en ninguna publicación de esta investigación se identificará a mi persona y que recibiré las referencias necesarias para acceder a ellas.

Habiendo comprendido todo lo que se me ha explicado e informado, tanto espontáneamente como en respuesta a las preguntas.

Autorizo la realización de las entrevistas que se soliciten, la publicación de los resultados del estudio, siempre que se preserve la confidencialidad de los datos de los entrevistados.

Fecha: ____/____/____

Nombre y Apellido

DNI

Firma participante

Nombre y Apellido

DNI

Firma Investigador/a

